

AMENAGEMENT DES ESPACES

INTRODUCTION

Parmi les gestes professionnels attendus des enseignants en école maternelle, l'aménagement et l'organisation de la classe constituent un préalable indispensable au fonctionnement et au pilotage des activités et des apprentissages.

Le BO n°3 du 19 juin 2008 précise à ce sujet :

[... En répondant aux divers besoins des jeunes enfants qu'elle accueille, l'école maternelle soutient leur développement. Elle élargit leur univers relationnel et leur permet de vivre des situations de jeux, de recherches, de productions libres ou guidées, d'exercices, riches et variés, qui contribuent à enrichir la formation de leur personnalité et leur éveil culturel...]

[...Elle laisse à chaque enfant le temps de s'accoutumer, d'observer, d'imiter, d'exécuter, de chercher, d'essayer, en évitant que son intérêt ne s'étiolle ou qu'il ne se fatigue...]

[...Elle stimule son désir d'apprendre et multiplie les occasions de diversifier ses expériences et d'enrichir sa compréhension...]

Dans le cadre de ses missions, il appartient à l'enseignant d'organiser un cadre de vie et d'apprentissage adapté, sécurisé et mobilisateur en créant les conditions des découvertes fortuites ou guidées, des expérimentations spontanées ou provoquées pour s'engager vers un questionnement productif (qui a du sens). L'école maternelle se doit d'offrir un environnement riche qui la distingue.

L'aménagement de la classe devient un pivot par :

- ➔ un agencement pédagogique avec des espaces définis et évolutifs (sciences pour la découverte, écrivain pour s'initier à l'écrit, pratiques artistiques...) ;
- ➔ une organisation des espaces respectueuse des besoins et du développement de l'enfant :
 - physiologiques : repos, propreté, confort physique ;
 - moteurs : bouger, exercer son corps ;
 - psychologiques : sécurité affective, entrer en relation avec les autres, jouer seul ou avec les autres ;
 - cognitifs : parler, découvrir, raisonner, créer, imaginer.

Comment ?

- ✓ en offrant un milieu riche d'expériences permettant à l'élève d'observer, de manipuler, d'expérimenter ;
- ✓ en organisant un aménagement varié et interactif pour stimuler la curiosité ;
- ✓ en concevant un aménagement évolutif pour respecter une progressivité ;
- ✓ en proposant des espaces adaptés aux situations de jeux, de recherches, d'expériences sensorielles et motrices, aux productions libres ou guidées, aux exercices variés vers la formation de leur personnalité et leur éveil culturel. Le tableau qui suit permet d'illustrer de manière concrète des aménagements possibles pour répondre aux besoins spécifiques d'organisation des espaces à l'école maternelle.

Proposition de grille de programmation des espaces à l'Ecole maternelle

Domaine concerné	Intitulé de l'espace classe	Période 1 sept toussaint	Période 2 toussaint Noël	Période 3 janvier février	Période 4 février printemps	Période 5 printemps juin
Découvrir le monde	espace expérimentation					
Mettre le langage au cœur des apprentissages	espace écrivain					

1. Cinq périodes dans l'année.

2. Les 5 domaines d'activité à équilibrer dans l'année:

- Mettre le langage au cœur des apprentissages
- Vivre ensemble
- Agir et s'exprimer avec son corps
- Découvrir le monde
- Développer la sensibilité, l'imagination, la création

3. Exemples d'ateliers programmables (Cf le tableau synthétique distribué): Espace déambulation/espace d'action motrice, espace médiathèque, espace d'expérimentation, espace d'art et techniques graphiques et plastiques, espace Tice, espace jeux symboliques, espaces jeux éducatifs, espace refuge, espace musée, ESPACE AGORA, espace "affichages".

4. Ces espaces sont évolutifs au cours des 5 périodes, avec possibilité de focaliser sur un atelier nouveau pour créer un événement/classe.

