

Dossier REDACTION

DECRIRE

	CE2	CM1	CM2
Définition et fonction	<p>Décrire (définition du Larousse) : représenter par un développement détaillé oral ou écrit. Donner une image précise et réelle d'un « objet » que le lecteur ne voit pas (faire voir).</p> <p>Fonctions (Insérer une description dans un récit pour créer une atmosphère, donner des indices sur la suite du récit, donner une valeur poétique). :</p> <p>Décorative, purement ornementale ; Réaliste, avec des détails qui donnent un effet de réel ; Explicative, avec des informations utiles pour la compréhension de l'action ; Poétique, la beauté du texte tient davantage au mode d'écriture qu'au sujet décrit ; Symbolique, utilisant des métaphores pour révéler un personnage, évoquer une autre réalité ; Expressive, états d'âme de l'auteur ; Narrative, pour annoncer ou symboliser la suite, pour retarder le dénouement.</p>		
Activités/supports	<p>Décrire un lieu (paysages...), un objet (objets réels ou représentés : cartes, tableaux, images...), une image (illustrations, œuvres d'art...), un personnage ou un animal (portrait physique, portrait moral), un document visuel ou sonore (film, bande son).</p>		

<p>Caractéristiques textuelles Caractéristiques phrastiques</p>	<p>Progression dans le texte descriptif: -spatiale ; -chronologique (si description en mouvement) ; -centrée en fonction de celui qui voit ; -exprimée par les différents sens : vue, ouïe, goût, odorat, toucher. -logique dans l'enchaînement des éléments descriptifs : nommer les propriétés, les qualités, les parties du sujet (les aspects) puis les propriétés et les qualités de ces parties (les sous aspects) ; -thématique</p> <p>Insertion d'un extrait descriptif dans un texte narratif: le texte descriptif est une pause narrative s'il est inséré dans un récit.</p> <p>Détermination du nom (ce/cet/cette/ces/ le...).</p> <p>Présence de faits, de renseignements vérifiables et objectifs. Pas de verbes d'opinion ni de mots exprimant les sentiments. Absence des pronoms personnels : je, tu, nous, vous. Prédominance des pronoms personnels : il, elle , ils, elles, on. Présence de groupes nominaux expansés. Eléments de comparaison pour mieux préciser l'information. Emploi de phrases déclaratives de forme affirmative ou négative. Prédominance du présent et de l'imparfait. Vocabulaire riche, précis et spécifique liés aux disciplines.</p>		
<p>Références au socle</p>	<p>Compétence 1 : La maîtrise de la langue → Ecrire → Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte-rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire.</p> <p>Compétence 5 : La culture humaniste → Pratiquer les arts et avoir des repères en histoire des arts → Reconnaître et décrire des œuvres préalablement étudiées.</p>		
<p>Connaissances</p>	<p><u>Vocabulaire</u> :</p> <p>Connaître les champs lexicaux utiles à la description demandée (bruits, odeurs, formes, textures, couleurs...).</p> <p>Connaître le vocabulaire</p>	<p><u>Vocabulaire</u> :</p> <p>Enrichir le lexique : acquisition d'un vocabulaire spécifique (description d'une image, d'un paysage, d'une œuvre, d'un portrait physique...).</p>	<p><u>Vocabulaire</u> :</p> <p>Enrichir le lexique : acquisition d'un vocabulaire spécifique (description d'une image, d'un paysage, d'une œuvre, d'un portrait physique, d'un portrait</p>

	<p>spécifique à la description demandée (décrire une image, un paysage, une œuvre musicale...).</p> <p><u>Grammaire :</u> Utiliser : -des noms, des adjectifs ; des présentatifs (c'est, il y a ...) ; le présent et/ou l'imparfait ; -les indicateurs de temps et d'espace (pour enrichir les phrases et donner de la cohésion).</p>	<p><u>Grammaire :</u> Utiliser : -des noms, des adjectifs, des adverbes, des GN prépositionnels ; -des présentatifs (c'est, il y a ...) ; le présent et/ou l'imparfait ; -les indicateurs de temps et d'espace (pour enrichir les phrases et donner de la cohésion).</p>	<p>moral et psychologique...).</p> <p><u>Grammaire :</u> Utiliser : -des noms, des adjectifs, des adverbes, des GN prépositionnels, les GN expansés par des comparaisons, des subordonnées relatives ; -des présentatifs (c'est, il y a ...) ; le présent et/ou l'imparfait ; -les indicateurs de temps et d'espace (pour enrichir les phrases et donner de la cohésion).</p>
Capacités	<p>Réinvestir les connaissances acquises lors des lectures pour se créer des « matrices » (outils d'aide à l'écriture). Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte (mieux l'écrire).</p>		
	<p>Ecrire un court texte descriptif. Donner des précisions sur les lieux et les personnages en enrichissant les groupes nominaux.</p>	<p>Insérer une description dans un récit pour donner des précisions sur les lieux, les personnages (description physique)...</p>	<p>Insérer une description dans un récit pour donner des précisions temporelles, des précisions sur les personnages (description morale, psychologique)</p>
Attitudes	<p>Volonté de justesse dans l'expression écrite et goût pour l'enrichissement du vocabulaire. Intérêt pour la lecture (corpus de textes descriptifs)</p>		