



«Les monstres de la mythologie»

Mission « Maîtrise de la langue » - DSDEN du Nord

Niveau de classe : CM1

Supports : textes descriptifs de monstres de la mythologie et documents iconographiques

Description de la séquence : 4 séances

1. lire les textes et dessiner les "monstres"
2. lire les textes et les apparier avec les images
3. relever dans les textes lus les procédés linguistiques qui aident à la description (noms, adjectifs, groupe nominal prépositionnel, subordonnées...) et les organiser (dans un tableau par exemple)
4. écrire un texte descriptif à partir d'une nouvelle image (voir consigne d'écriture)

Consigne d'écriture :

"A partir de l'image proposée, tu écris un texte qui décrit le monstre. Les autres élèves de la classe devront pouvoir trouver l'image qui lui correspond après lecture de ton texte."

Tu dois respecter les contraintes suivantes :

- inventer un nom pour le monstre (titre)
- l'inscription du monstre doit être la plus précise possible (noms complétés par des adjectifs, des groupes nominaux, des subordonnées)
- l'action particulière et horrible qu'il sait faire doit être expliquée.

Autres pistes de travail :

Un travail similaire peut être effectué autour du bestiaire du Moyen-Âge.

- <http://expositions.bnf.fr/bestiaire/pedago/monstres/index.htm>
- http://expositions.bnf.fr/bestiaire/feuille/index_licorne.htm
- http://expositions.bnf.fr/bestiaire/feuille/index_fantastiq.htm

(voir document « Sitographie sur la mythologie »)

Annexes

Textes descriptifs

Le Minotaure

Monstre hideux au corps d'homme surmonté d'une tête de taureau, le Minotaure naquit de l'amour irrésistible et contre-nature de Pasiphaé, la reine de Crète, pour un taureau blanc que le roi Minos, son époux, avait refusé de sacrifier au dieu Poséidon.

L'abominable monstre fut enfermé par le roi Minos dans un labyrinthe, où il se nourrissait de chair humaine.

La Chimère

Comme Cerbère et bien d'autres monstres, la Chimère fut le produit difforme du monstre Échidna et de Typhon. C'était un animal fabuleux avec un corps de chèvre, une tête de lion et une queue de dragon. Elle crachait des flammes et dévorait sans pitié tous les êtres humains qui avaient le malheur de se trouver sur son chemin.

Cerbère

De l'union de deux monstres, Typhon et Échidna, naquit Cerbère, un chien monstrueux à trois têtes qui gardait l'entrée des Enfers. Il avait une queue de serpent et des dents dont la morsure était empoisonnée comme celle de la vipère. Le chien tricéphale permettait aux ombres des morts de pénétrer dans les Enfers, mais leur interdisait d'en sortir.

Les Harpyes

Au nombre de trois, ces épouvantables monstres ailés au visage ridé de femme et au corps de vautour étaient particulièrement voraces. Elles avaient un bec et des ongles crochus et répandaient autour d'elles une odeur infeste.

L'Hydre de Lerne

Né de Typhon et d'Échidna, l'hydre vivait dans une caverne près du lac de Lerne. Cette créature monstrueuse avait le corps d'un chien affublé de sept têtes, dont l'une était immortelle. Chaque fois qu'on parvenait à couper une de ses têtes, il en renaissait plusieurs immédiatement.

Le Sphinx

Le monstre, qu'on peut ranger parmi les divinités infernales, est né de l'union de Échidna, dont il avait hérité le visage et la poitrine d'une femme et de Typhon, dont il avait reçu une queue de dragon. Comme sa sœur Chimère, son corps était celui d'un lion. Ses ailes étaient pareilles à celles des Harpyes, ses autres sœurs.

Mission « Maîtrise de la langue »

DSDEN du Nord

Méduse

Fille monstrueuse de Phorcys et Ceto, Méduse avait deux sœurs mais était de loin la plus effrayante. Elle avait deux ailes immenses, une face ronde et hideuse, une langue pendante et des défenses de sanglier pour dents. Son corps était couvert d'écailles d'or et des serpents dansaient dans ses cheveux. D'un seul regard, elle pouvait pétrifier les hommes.

Les Satyres

Ces êtres démoniaques, mi-hommes mi-boucs, avaient un visage et un torse humains mais étaient parés de petites cornes, de longues oreilles, de pieds de bouc et d'une longue queue. Ils parcouraient la campagne, jouant de la flûte et dansant, à la poursuite des nymphes et des mortelles.

Les Centaures

Les Centaures offraient l'aspect monstrueux d'un buste d'homme terminé par un corps de cheval. Ils se nourrissaient de chair crue et vivaient comme des bêtes dans les forêts.