

## Outil d'aide à la réflexion et à l'élaboration de progression de cycle

### Acquérir le langage oral – Développer sa syntaxe

#### Des pistes de travail identiques à chaque entrée :

- ce que l'on fait déjà, ce qu'il faudrait approfondir, ce qu'il faudrait investir
- les ressources mutualisables au sein de l'équipe pour harmoniser les pratiques afin de sécuriser le parcours progressif et continué des élèves : ouvrages didactiques, pédagogiques, espaces, matériel (supports d'activités, jeux, vidéo...)
- les outils des élèves - référents
- l'observation/évaluation – les observables, les critères
- la gestion de la différenciation – groupes de niveaux, décloisonnement, APC
- le carnet de suivi des apprentissages
- la liaison C1/C2, GS/CP

Dans les tableaux suivants, extraits des programmes :

**\*En gras : Les objectifs d'apprentissages**

*\*En italiques : les exemples de réussites (qui sont des exemples non exhaustifs, donnés à titre d'illustrations, aide à la réflexion autour de l'observation/évaluation)*

Acquérir le langage oral-Développer sa syntaxe		
À aborder avant 4 ans TPS/PS	À partir de 4 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés MS	À partir de 5 ans ou dès que les apprentissages précédents ont pu être observés GS
<b>Diversifier les pronoms employés.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre et utiliser : <ul style="list-style-type: none"> <li>• les pronoms <b>il-elle/ils-elles</b> : « Il mange le gâteau », « Elle est partie », « Ils sont sur le toboggan » ;</li> <li>• plus tard dans l'année, le pronom <b>je</b> : « Moi, je mange le gâteau. »</li> </ul> </li> </ul>	<b>Diversifier les pronoms employés.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser : <ul style="list-style-type: none"> <li>• le pronom <b>tu</b> : « Toi, tu manges le gâteau » ;</li> <li>• le pronom <b>on</b> : « On a été chez mamie et on a mangé le gâteau. »</li> </ul> </li> </ul>	<b>Diversifier les pronoms employés.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliser les pronoms <b>nous et vous</b> : « Avec les CP, nous avons mangé un gâteau », « Vous, vous mangez un gâteau et pas nous. »</li> </ul>
<b>Construire à l'oral un système de temps de plus en plus efficace.</b>	<b>Construire à l'oral un système de temps de plus en plus efficace.</b>	<b>Construire à l'oral un système de temps de plus en plus efficace.</b>

## Mission Maternelle – DSDEN du Nord

<p>- Utiliser :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dans la première partie de l'année, <b>le présent</b> : « Il mange le gâteau » ;</li> <li>en fin d'année, un système à trois temps : <b>présent/passé composé/présent à valeur de futur proche (aller)</b> : « Moi, je fais du toboggan. J'ai joué à la balançoire et je vais faire du vélo. »</li> </ul>	<p>- Utiliser :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>l'imparfait et le passé composé</b> : « Moi, j'étais dans la cour. J'ai fait du vélo » ;</li> <li><b>le conditionnel</b> : « Moi, je serais un voleur et toi, tu serais un gendarme. »</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>un système à trois temps : <b>imparfait/plus-que-parfait/imparfait à valeur de futur dans le passé (aller)</b> « Moi, j'étais sur un toboggan. J'avais fait de la balançoire et j'allais faire du vélo » ;</li> <li><b>le futur simple</b> : « Quand on écrira aux correspondants » ;</li> <li>un système à deux temps : <b>futur/futur antérieur</b> : « Quand on ira chez les correspondants, on aura déjà été au spectacle et on pourra leur raconter l'histoire. »</li> </ul>
<p><b>Formuler des énoncés de plus en plus complexes.</b></p> <p>-Coordonner des propositions grâce à de premiers connecteurs : <b>et/et puis</b> : « Il monte sur le banc et puis il lance le ballon et puis il saute. »</p>	<p><b>Formuler des énoncés de plus en plus complexes.</b></p> <p>- Utiliser :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>dans son énoncé de nouveaux connecteurs temporels et spatiaux : <b>d'abord/ensuite/après/pendant</b>, etc. : « D'abord j'ai lancé le ballon et après j'ai sauté dans le cerceau » ;</li> <li>de nouveaux connecteurs afin de subordonner les propositions : <b>parce que/que/qui</b> : « Moi, je n'ai pas mon manteau parce qu'il est resté dans la voiture. »</li> </ul>	<p><b>Formuler des énoncés de plus en plus complexes.</b></p> <p>- Utiliser de nouveaux introducteurs de complexité : <b>où/quand/pour que/si/comme</b>, etc. :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>« Là, c'est la maison où le loup a mangé le petit chaperon rouge. »</li> <li>« Le chevreau s'est caché dans l'horloge pour que le loup ne le voie pas. »</li> <li>« Quand je vais à la boulangerie, la boulangère me donne un bonbon. »</li> <li>« Comme il fait chaud, elle va boire de l'eau. »</li> </ul>
<p><b>Points de vigilance</b></p> <p>La qualité des modèles langagiers proposés par les professeurs permet aux élèves de progresser dans leur propre maîtrise de la syntaxe et l'extension de leur lexique. La posture professionnelle du professeur est caractérisée par :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-une parole parfaitement articulée, des liaisons respectées ;</li> <li>-un lexique riche, précis et adapté à de jeunes élèves ;</li> <li>-une syntaxe correcte.</li> </ul> <p>Le professeur permet aux élèves d'entendre des modèles syntaxiques corrects composés de phrases, de types et de formes variés. Il écoute avec une attention experte le discours de jeunes élèves et propose, progressivement, des formulations adaptées à l'âge et aux possibilités de l'enfant. La démarche d'enseignement du langage doit être structurée et guidée par le professeur, le plus souvent en petit groupe. Des interactions entre le professeur et chacun des élèves doivent avoir lieu chaque jour. La lecture quotidienne d'albums, bien choisis, est une occasion pour que les élèves puissent développer leur syntaxe, que ce soit grâce à l'écoute ou à la reformulation. Cette démarche, guidée par le professeur, prévoit quotidiennement :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-des situations d'enseignement par le jeu qui seront l'occasion de conversations entre le professeur et les élèves, entre un adulte et un élève ou entre pairs durant lesquelles les élèves seront conduits à complexifier progressivement leurs énoncés en utilisant la syntaxe et les mots appris ;</li> <li>-des temps consacrés à la structuration du lexique et de la syntaxe ;</li> <li>-des temps d'entraînement pour mémoriser des structures syntaxiques ;</li> <li>-des temps pour réinvestir régulièrement les connaissances.</li> </ul>		
<p><b>Des ressources :</b></p> <p>Acquérir et développer la syntaxe : éléments de progressivité</p> <p><b>1 Diversifier l'emploi des pronoms</b></p> <p><b>2 Progressivité des situations d'enseignement</b></p>		

## Mission Maternelle – DSDEN du Nord

<https://eduscol.education.fr/document/53760/download>

Acquérir et développer la syntaxe : éléments de progressivité

### **Construire le système des temps**

Construire le système des temps : progressivité des situations d'enseignement

<https://eduscol.education.fr/document/53769/download>

Acquérir et développer la syntaxe : éléments de progressivité

### **Du mot-phrase à la phrase : comprendre, produire et enrichir ses énoncés**

Du mot-phrase à la phrase : comprendre, produire et enrichir ses énoncés - progressivité des situations d'enseignement

<https://eduscol.education.fr/document/53763/download>

Acquérir et développer la syntaxe : éléments de progressivité

### **Rencontrer, comprendre et mémoriser le sens des mots pour s'approprier et comprendre les premières structures syntaxiques**

Cf. Tableau - éléments de progressivité construction de la syntaxe <https://nuage01.apps.education.fr/index.php/s/zmR676zAHsBykbd>