



GUIDE D'APPUI À LA REPRISE DES ACTIVITÉS PHYSIQUES ET SPORTIVES AU SEIN DU MILIEU SCOLAIRE

Juin 2020



Contenus pédagogiques **football**

En tenant compte des règles sanitaires qui stipulent que le matériel pédagogique doit être manipulé uniquement par l'intervenant, nous vous préconisons d'utiliser le marquage à la craie.

Cerceaux



Échelles de rythme



Barres / Coupelles alignées



Coupelles / Plots



Haies / Rivières





▶ CP - CE2

Fit Foot





SEANCE DE REPRISE D'ACTIVITE

FICHE N° :

1

SPECIALITE (Ateliers, parcours, ...)

Jeu de la statue

JEUX SCOLAIRES ADAPTES

FIT FOOT



PROGRAMME EDUCATIF FEDERAL

EXERCICES / DEFIS TECHNIQUE

MOTRICITE / COORDINATION

AUTRES

CP
U7CE1
U8CE2
U9CM1
U10CM2
U116ème
U125ème
U134ème
U143ème
U15

(En jaune, les catégories concernées)

ORGANISATION

OBJECTIF

Sur le rythme de la musique, appréhender les 8 temps.

BUT

Réaliser des gestes du football sur le rythme de la musique.

REGLES & CONSIGNES

L'éducateur s'occupe de la musique et prévoit des musiques en variant plus ou moins les rythmes .

Les joueurs, joueuses se déplacent dans leur zone et doivent trouver le rythme en frappant dans les mains, monter les genoux, talons fesses, pas chassés, mouvement de bras : touche, ballancement côté... Le ballon est virtuel.

Mise à disposition de vidéos :

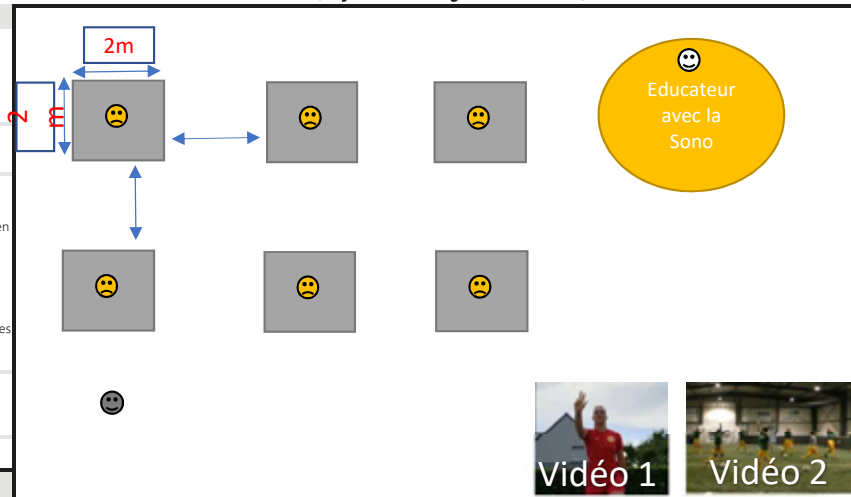
Vidéo 1 : enchaînement Foot sur rythme de la musique

Vidéo 2 : exemples de mouvements pour apprentissage du rythme (Respecter des distances, possible sans ballon)

CRITERES DE REUSSITE

Trouver le rythme de la musique

Chaque geste doit être réalisé sur les 8 temps.



COMPORTEMENTS ATTENDUS

COLLECTIFS (VEILLER À)

INDIVIDUELS (VEILLER À)

- Etre toujours en mouvement

- Etre sur le rythme de la musique

RAPPELS REGLES SANITAIRES

Principes généraux:

~ Appliquer les gestes barrières (cf. image Covid-19)

~ Porter obligatoirement un masque pour l'intervenant

~ Proscrire l'échange ou le partage d'effets personnels

~ Se limiter impérativement à boire dans sa gourde ou sa bouteille personnelle (marquée à son nom)

~ Assurer le nettoyage et la désinfection du matériel avant et après la séance mais également autant de fois que nécessaire

~ Ne jamais toucher le matériel pédagogique

~ Limiter au maximum le brassage des élèves

~ Maintenir la distanciation sociale d'au moins 2m entre l'intervenant et le groupe

~ Maintenir la distanciation sociale entre les élèves à l'arrêt et les temps de repos (Espace individuel minimum de 4m2)

~ Maintenir la distanciation sociale entre les élèves en mouvement (5m minimum pour la marche - 10m minimum pour la course)

~ Maintenir la distanciation sociale de 1,5m en latéral entre 2 élèves lors des courses (Couloir entre deux élèves)

Conseil : Prévoir une personne Garante du Protocole Sanitaire (GPS) qui veille au respect des principes généraux et à la bonne conduite de la séance. (Adulte autorisé ou élève)

VARIABLES

Varier les gestes : Reprise de volée, Touche, Passe, Tête, Tir, Feinte, Contrôle poitrine, Dribble,...

Variante : à l'arrêt de la musique faire la statue en effectuant un geste de football, toujours sur les 8 temps.

Référence : lien sur les vidéos "Echauffement"

Espace utilisé	Cour d'école	X
	Enceinte sportive	X
	Autres	X

Types	Sans ballon	X
	Avec ballon	
	Sans puis avec ballon	

Surface	Long	2M
	Larg	2M

Durée	TOTALE	20 min
	SÉQUENCE	

Effectifs	Educ	😊	1
	GPS	😬	1
	J	😊	10 à 15
		😬	
		😞	
		😡	

MATERIEL

Buts	
Jalons	
Cônes	
Cerceaux	
Couppelles	
Ballons	
Déplacement	
Conduite	
Passe/tir	

Possibilité de tracer les aires ou zones à la craie



SEANCE DE REPRISE D'ACTIVITE

FICHE N° :

2

SPECIALITE (Ateliers, parcours, ...)

1,2,3 Soleil Musical

JEUX SCOLAIRES ADAPTES

FIT FOOT

X

PROGRAMME EDUCATIF FEDERAL

EXERCICES / DEFIS TECHNIQUE

MOTRICITE / COORDINATION

AUTRES

CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6ème	5ème	4ème	3ème
U7	U8	U9	U10	U11	U12	U13	U14	U15

(En jaune, les catégories concernées)

Espace utilisé	Cour d'école	X
	Enceinte sportive	X
	Autres	X

Types	Sans ballon	X
	Avec ballon	
	Sans puis avec ballon	

Surface	Long	
	Larg	

Durée	TOTALE	20 min
	SÉQUENCE	

Effectifs	Educ	😊	1
	GPS	😬	1
	J	😊	14
		😬	1
		😞	
		😡	

ORGANISATION

OBJECTIF Réaliser un geste de football

BUT Avancer sans se faire éliminer.

REGLES & CONSIGNES

L'éducateur s'occupe de la musique et fait des arrêts musicaux. 1 joueur, joueuse est dos aux autres, à l'arrêt de la musique, il se retourne et doit voir si les joueurs, joueuses bougent et deviner quel geste de football ils ont réalisé.

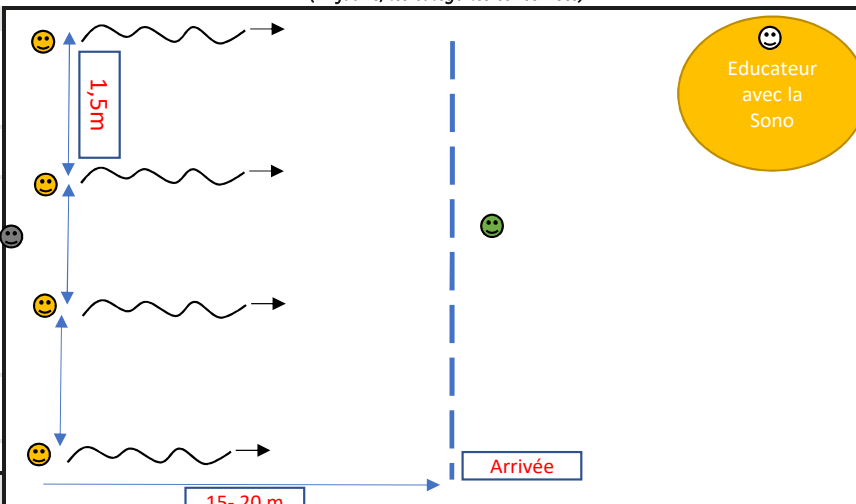
Les autres joueurs, joueuses avancent et à l'arrêt de la musique doivent effectuer un geste.

Les joueurs, joueuses partent avec un bonus de point, si ils bougent, ils perdent un point et retournent au point de départ.

Le 1er arrivé prend la place du joueur.

CRITERES DE REUSSITE

Etre capable de varier les gestes football à l'arrêt de la musique.



COMPORTEMENTS ATTENDUS

COLLECTIFS (VEILLER À)

INDIVIDUELS (VEILLER À)

- Etre capable de varier les gestes

RAPPELS REGLES SANITAIRES

Principes généraux

- ~Appliquer les gestes barrières (cf. image Covid-19)
- ~Porter obligatoirement un masque pour l'intervenant
- ~Proscrire l'échange ou le partage d'effets personnels
- ~Se limiter impérativement à boire dans sa gourde ou sa bouteille personnelle (marquée à son nom)

- ~Assurer le nettoyage et la désinfection du matériel avant et après la séance mais également autant de fois que nécessaire
- ~Ne jamais toucher le matériel pédagogique

- ~Limiter au maximum le brassage des élèves
- ~Maintenir la distanciation sociale d'au moins 2m entre l'intervenant et le groupe
- ~Maintenir la distanciation sociale entre les élèves à l'arrêt et les temps de repos (Espace individuel minimum de 4m2)
- ~Maintenir la distanciation sociale entre les élèves en mouvement (5m minimum pour la marche - 10m minimum pour la course)
- ~Maintenir la distanciation sociale de 1,5m en latéral entre 2 élèves lors des courses (Couloir entre deux élèves)

Conseil : Prévoir une personne Garante du Protocole Sanitaire (GPS) qui veille au respect des principes généraux et à la bonne conduite de la séance. (Adulte autorisé ou élève)



VARIABLES

Avancer sur les 8 temps de la musique en réalisant un geste de football.

MATÉRIEL

Buts	
Jalons	
Cônes	
Cerceaux	
Coupelles	
Ballons	
Déplacement	
Conduite	
Passé/tir	

Possibilité de tracer les aires ou zones à la craie

SEANCE DE REPRISE D'ACTIVITE



FICHE N° :

3

SPECIALITE (Ateliers, parcours, ...)

Le Chef d'orchestre

JEUX SCOLAIRES ADAPTES

FIT FOOT



PROGRAMME EDUCATIF FEDERAL

EXERCICES / DEFIS TECHNIQUE

MOTRICITE / COORDINATION

AUTRES

CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6ème	5ème	4ème	3ème
U7	U8	U9	U10	U11	U12	U13	U14	U15

(En jaune, les catégories concernées)

Espace utilisé	Cour d'école	X
	Enceinte sportive	X
	Autres	X

Types	Sans ballon	X
	Avec ballon	
	Sans puis avec ballon	

Surface	Long	2M
	Larg	2M

Durée	TOTALE	20 min
	SÉQUENCE	

Effectifs	Educ	😊	1
	GPS	😬	1
	J	😊	14
		😬	1
		😞	
		😡	

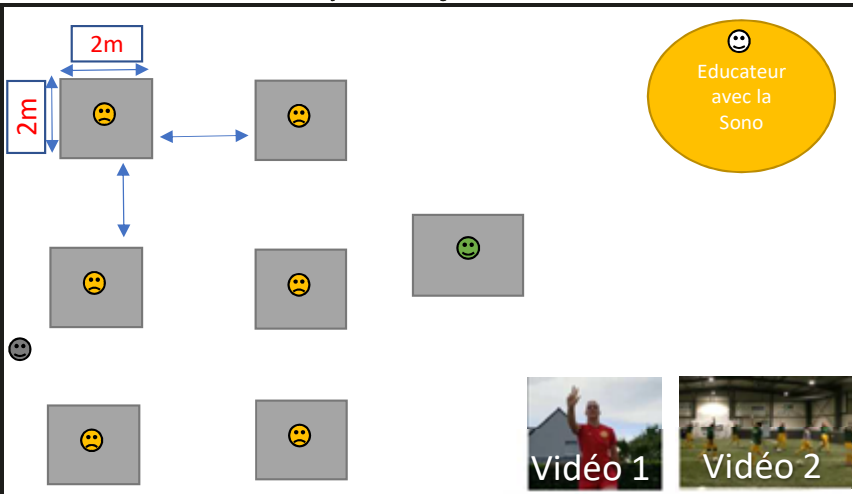
ORGANISATION

OBJECTIF Réaliser des mouvements sur le rythme de la musique

BUT Le chef d'orchestre doit réaliser des mouvements, gestes sans se faire prendre par l'observateur.
L'éducateur s'occupe de la musique et varie les musiques.
1 joueur est désigné comme observateur. 😊
1 joueur est désigné chef d'orchestre et sur le rythme de la musique doit réaliser des mouvements et des gestes sans se faire prendre. Les autres joueurs réalisent les mêmes gestes.
Chaque geste doit être réalisé sur les 8 temps.

REGLES & CONSIGNES Changer l'observateur.

CRITERES DE REUSSITE Etre capable de varier les gestes et d'être sur les 8 temps de la musique.



COMPORTEMENTS ATTENDUS

COLLECTIFS (VEILLER À)

INDIVIDUELS (VEILLER À)

- Etre toujours en mouvement

- Etre sur le rythme de la musique

RAPPELS REGLES SANITAIRES

Principes généraux

- Appliquer les gestes barrières (cf. image Covid-19)
- Porter obligatoirement un masque pour l'intervenant
- Proscrire l'échange ou le partage d'effets personnels
- Se limiter impérativement à boire dans sa gourde ou sa bouteille personnelle (marquée à son nom)



- Assurer le nettoyage et la désinfection du matériel avant et après la séance mais également autant de fois que nécessaire
- Ne jamais toucher le matériel pédagogique

VARIABLES

Variation des rythmes de la musique

Mise à disposition de vidéos :

Vidéo 1 : enchaînement Foot sur rythme de la musique

Vidéo 2 : exemples de mouvements pour apprentissage du rythme (Respecter des distances et ne pas utiliser de ballon)

- Limiter au maximum le brassage des élèves
- Maintenir la distanciation sociale d'au moins 2m entre l'intervenant et le groupe
- Maintenir la distanciation sociale entre les élèves à l'arrêt et les temps de repos (Espace individuel minimum de 4m2)
- Maintenir la distanciation sociale entre les élèves en mouvement (5m minimum pour la marche - 10m minimum pour la course)
- Maintenir la distanciation sociale de 1,5m en latéral entre 2 élèves lors des courses (Couloir entre deux élèves)

Conseil : Prévoir une personne Garante du Protocole Sanitaire (GPS) qui veille au respect des principes généraux et à la bonne conduite de la séance. (Adulte autorisé ou élève)

MATERIEL

Buts	
Jalons	
Cônes	
Cerceaux	
Couppelles	
Ballons	
Déplacement	
Conduite	
Passe/tir	

Possibilité de tracer les aires ou zones à la craie



▶ CE2 - CM2

Fit Foot



SEANCE DE REPRISE D'ACTIVITE



FICHE N° :	1
SPECIALITE (Ateliers, parcours, ...)	
Jeu de la statue	

JEUX SCOLAIRES ADAPTES		FIT FOOT		X	PROGRAMME EDUCATIF FEDERAL			
EXERCICES / DEFIS TECHNIQUE			MOTRICITE / COORDINATION		AUTRES			
CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6ème	5ème	4ème	3ème
U7	U8	U9	U10	U11	U12	U13	U14	U15

(En jaune, les catégories concernées)

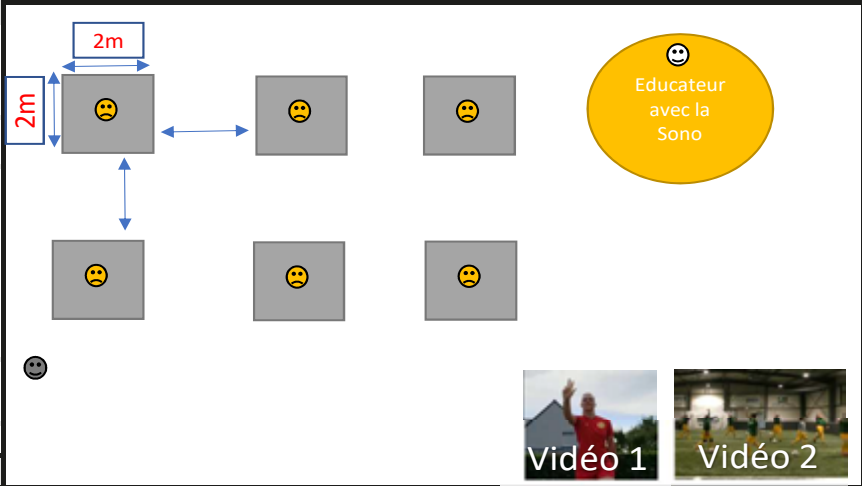
Espace utilisé	Cour d'école	X
	Enceinte sportive	X
	Autres	X

Types	Sans ballon	X
	Avec ballon	
	Sans puis avec ballon	

Surface	Long	2M
	Larg	2M

Durée	TOTALE	20 min
	SÉQUENCE	

Effectifs	Educ	😊	1
	GPS	😬	1
	J	😊	10 à 15
		😬	
		😄	
		😡	



OBJECTIF Sur le rythme de la musique, appréhender les 8 temps.

BUT Réaliser des gestes du football sur le rythme de la musique.

REGLES & CONSIGNES
L'éducateur s'occupe de la musique et prévoit des musiques en variant plus ou moins les rythmes .
Les joueurs, joueuses se déplacent dans leur zone et doivent trouver le rythme en frappant dans les mains, monter les genoux, talons fesses, pas chassés, mouvement de bras : touche, balancement côté... Le ballon est virtuel.
Mise à disposition de vidéos :
Vidéo 1 : enchaînement Foot sur rythme de la musique
Vidéo 2 : exemples de mouvements pour apprentissage du rythme (Respecter des distances, possible sans ballon)

CRITERES DE REUSSITE
Trouver le rythme de la musique
Chaque geste doit être réalisé sur les 8 temps.

COMPORTEMENTS ATTENDUS

COLLECTIFS (VEILLER À)

INDIVIDUELS (VEILLER À)

- Etre toujours en mouvement
- Etre sur le rythme de la musique

RAPPELS REGLES SANITAIRES

- Principes généraux:**
- Appliquer les gestes barrières (cf. image Covid-19)
 - Porter obligatoirement un masque pour l'intervenant
 - Proscrire l'échange ou le partage d'effets personnels
 - Se limiter impérativement à boire dans sa gourde ou sa bouteille personnelle (marquée à son nom)
 - Assurer le nettoyage et la désinfection du matériel avant et après la séance mais également autant de fois que nécessaire
 - Ne jamais toucher le matériel pédagogique



- Limiter au maximum le brassage des élèves
- Maintenir la distanciation sociale d'au moins 2m entre l'intervenant et le groupe
- Maintenir la distanciation sociale entre les élèves à l'arrêt et les temps de repos (Espace individuel minimum de 4m2)
- Maintenir la distanciation sociale entre les élèves en mouvement (5m minimum pour la marche - 10m minimum pour la course)
- Maintenir la distanciation sociale de 1,5m en latéral entre 2 élèves lors des courses (Couloir entre deux élèves)

Conseil : Prévoir une personne Garante du Protocole Sanitaire (GPS) qui veille au respect des principes généraux et à la bonne conduite de la séance. (Adulte autorisé ou élève)

VARIABLES

Variation des gestes : Reprise de volée, Touche, Passe, Tête, Tir, Feinte, Contrôle poitrine, Dribble...
Variante : à l'arrêt de la musique faire la statue en effectuant un geste de football, toujours sur les 8 temps.
Référence : lien sur les vidéos "Echauffement"

MATERIEL

Buts	
Jalons	
Cônes	
Cerceaux	
Couppelles	
Ballons	
Déplacement	
Conduite	
Passe/tir	

Possibilité de tracer les aires ou zones à la craie

SEANCE DE REPRISE D'ACTIVITE



FICHE N° :	2
SPECIALITE (Ateliers, parcours, ...)	
1,2,3 Soleil Musical	

JEUX SCOLAIRES ADAPTES		FIT FOOT		PROGRAMME EDUCATIF FEDERAL				
EXERCICES / DEFIS TECHNIQUE		MOTRICITE / COORDINATION		AUTRES				
CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6ème	5ème	4ème	3ème
U7	U8	U9	U10	U11	U12	U13	U14	U15

(En jaune, les catégories concernées)

OBJECTIF Réaliser un geste de football

BUT Avancer sans se faire éliminer.

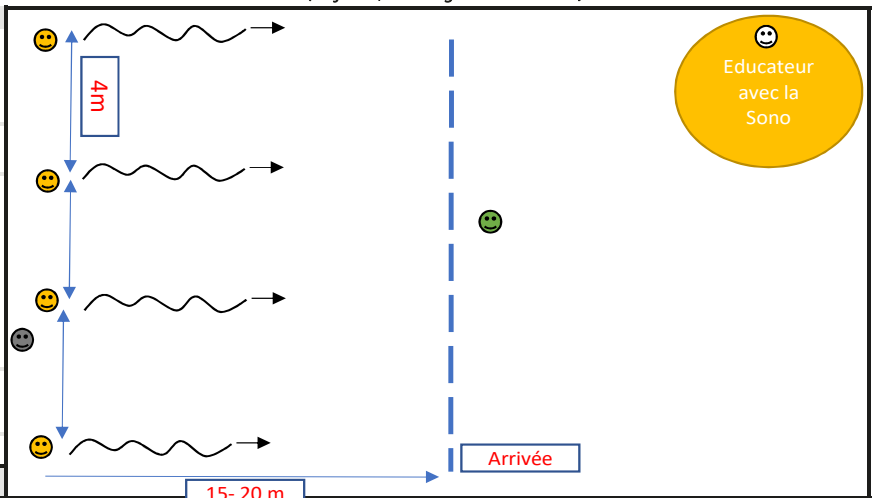
L'éducateur s'occupe de la musique et fait des arrêts musicaux. 1 joueur, joueuse est dos aux autres, à l'arrêt de la musique, il se retourne et doit voir si les joueurs, joueuses bougent et deviner quel geste de football ils ont réalisé.

REGLES & CONSIGNES Les autres joueurs, joueuses avancent et à l'arrêt de la musique doivent effectuer un geste.

Les joueurs, joueuses partent avec un bonus de point, si ils bougent, ils perdent un point et retournent au point de départ.

Le 1er arrivé prend la place du joueur.

CRITERES DE REUSSITE Etre capable de varier les gestes football à l'arrêt de la musique.



Espace utilisé	Cour d'école	X
	Enceinte sportive	X
	Autres	X

Types	Sans ballon	X
	Avec ballon	
	Sans puis avec ballon	

Surface	Long	30
	Larg	30

Durée	TOTALE	20 min
	SÉQUENCE	

Effectifs	Educ	😊	1
	GPS	😞	1
	J	😊	14
		😬	1
		😞	
		😡	

COMPORTEMENTS ATTENDUS

COLLECTIFS (VEILLER À)

INDIVIDUELS (VEILLER À)

- Etre capable de varier les gestes

RAPPELS REGLES SANITAIRES

Principes généraux:

- Appliquer les gestes barrières (cf. image Covid-19)
- Porter obligatoirement un masque pour l'intervenant
- Proscrire l'échange ou le partage d'effets personnels
- Se limiter impérativement à boire dans sa gourde ou sa bouteille personnelle (marquée à son nom)



- Assurer le nettoyage et la désinfection du matériel avant et après la séance mais également autant de fois que nécessaire
- Ne jamais toucher le matériel pédagogique

VARIABLES

Avancer sur les 8 temps de la musique en réalisant un geste de football.

- Limiter au maximum le brassage des élèves
- Maintenir la distanciation sociale d'au moins 2m entre l'intervenant et le groupe
- Maintenir la distanciation sociale entre les élèves à l'arrêt et les temps de repos (Espace individuel minimum de 4m2)
- Maintenir la distanciation sociale entre les élèves en mouvement (5m minimum pour la marche - 10m minimum pour la course)
- Maintenir la distanciation sociale de 1,5m en latéral entre 2 élèves lors des courses (Couloir entre deux élèves)

Conseil: Prévoir une personne Garante du Protocole Sanitaire (GPS) qui veille au respect des principes généraux et à la bonne conduite de la séance. (Adulte autorisé ou élève)

MATERIEL

Buts	
Jalons	
Cônes	
Cerceaux	
Couppelles	
Ballons	
Déplacement	
Conduite	
Passé/tir	

Possibilité de tracer les aires ou zones à la craie

SEANCE DE REPRISE D'ACTIVITE



FICHE N° :

3

SPECIALITE (Ateliers, parcours, ...)

Le Chef d'orchestre

JEUX SCOLAIRES ADAPTES

FIT FOOT



PROGRAMME EDUCATIF FEDERAL

EXERCICES / DEFIS TECHNIQUE

MOTRICITE / COORDINATION

AUTRES

CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6ème	5ème	4ème	3ème
U7	U8	U9	U10	U11	U12	U13	U14	U15

(En jaune, les catégories concernées)

Espace utilisé	Cour d'école	X
	Enceinte sportive	X
	Autres	X

Types	Sans ballon	X
	Avec ballon	
	Sans puis avec ballon	

Surface	Long	2M
	Larg	2M

Durée	TOTALE	20 min
	SÉQUENCE	

Effectifs	Educ	😊	1
	GPS	😞	1
	J	😊	14
		😞	1
		😐	
		😡	

ORGANISATION

OBJECTIF Réaliser des mouvements sur le rythme de la musique

BUT Le chef d'orchestre doit réaliser des mouvements, gestes sans se faire prendre par l'observateur.

L'éducateur s'occupe de la musique et varie les musiques.

1 joueur est désigné comme observateur. 😊

1 joueur est désigné chef d'orchestre et sur le rythme de la musique

doit réaliser des mouvements et des gestes sans se faire prendre. Les

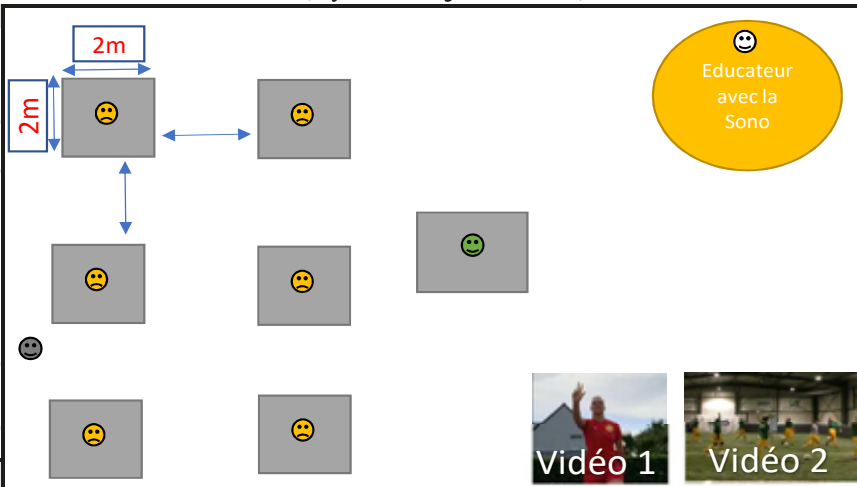
autres joueurs réalisent les mêmes gestes.

Chaque geste doit être réalisé sur les 8 temps.

Changer l'observateur.

REGLES & CONSIGNES

CRITERES DE REUSSITE Etre capable de varier les gestes et d'être sur les 8 temps de la musique.



COMPORTEMENTS ATTENDUS

COLLECTIFS (VEILLER À)

INDIVIDUELS (VEILLER À)

- Etre toujours en mouvement
- Etre sur le rythme de la musique

RAPPELS REGLES SANITAIRES

Principes généraux:

- ~Appliquer les gestes barrières (cf. image Covid-19)
- ~Porter obligatoirement un masque pour l'intervenant
- ~Proscrire l'échange ou le partage d'effets personnels
- ~Se limiter impérativement à boire dans sa gourde ou sa bouteille personnelle (marquée à son nom)



- ~Assurer le nettoyage et la désinfection du matériel avant et après la séance mais également autant de fois que nécessaire
- ~Ne jamais toucher le matériel pédagogique

- ~Limiter au maximum le brassage des élèves
- ~Maintenir la distanciation sociale d'au moins 2m entre l'intervenant et le groupe
- ~Maintenir la distanciation sociale entre les élèves à l'arrêt et les temps de repos (Espace individuel minimum de 4m2)
- ~Maintenir la distanciation sociale entre les élèves en mouvement (5m minimum pour la marche - 10m minimum pour la course)
- ~Maintenir la distanciation sociale de 1,5m en latéral entre 2 élèves lors des courses (Couloir entre deux élèves)

Conseil : Prévoir une personne Garante du Protocole Sanitaire (GPS) qui veille au respect des principes généraux et à la bonne conduite de la séance. (Adulte autorisé ou élève)

VARIABLES

Varié les rythmes de la musique

Mise à disposition de vidéos :

Vidéo 1 : enchaînement Foot sur rythme de la musique

Vidéo 2 : exemples de mouvements pour apprentissage du rythme (Respecter des distances et ne pas utiliser de ballon)

MATERIEL

Buts	
Jalons	
Cônes	
Cerceaux	
Coupelles	
Ballons	
Déplacement	
Conduite	
Passe/tir	

Possibilité de tracer les aires ou zones à la craie



SEANCE DE REPRISE D'ACTIVITE

FICHE N° :

4

SPECIALITE (Ateliers, parcours, ...)

Jeu du miroir

JEUX SCOLAIRES ADAPTES

FIT FOOT



PROGRAMME EDUCATIF FEDERAL

EXERCICES / DEFIS TECHNIQUE

MOTRICITE / COORDINATION

AUTRES

CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6ème	5ème	4ème	3ème
U7	U8	U9	U10	U11	U12	U13	U14	U15

(En jaune, les catégories concernées)

ORGANISATION

OBJECTIF Se déplacer sur le rythme de la musique

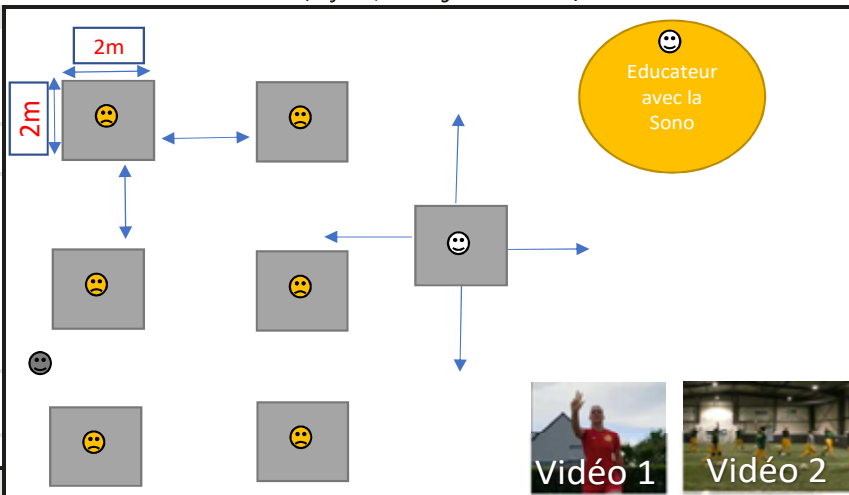
BUT Se rapprocher d'une chorégraphie en réalisant des mouvements.

REGLES & CONSIGNES

L'éducateur s'occupe de la musique et prévoit des musiques en variant plus ou moins les rythmes.
L'éducateur se déplace et réalise des gestes de football.
Toujours être sur les 8 temps de la musique.
Mise à disposition de vidéos :
Vidéo 1 : enchaînement Foot sur rythme de la musique
Vidéo 2 : exemples de mouvements pour apprentissage du rythme (Respecter les distances, ne pas utiliser de ballon)

CRITERES DE REUSSITE Etre capable de répéter les mêmes mouvements que l'éducateur et sur le rythme

COMPORTEMENTS ATTENDUS



Espace utilisé	Cour d'école	X
	Enceinte sportive	X
	Autres	X

Types	Sans ballon	X
	Avec ballon	
	Sans puis avec ballon	

Surface	Long	
	Larg	

Durée	TOTALE	20 min
	SEQUENCE	

Effectifs	Educ	😊	1
	GPS	😞	1
	J	😊	10 à 15
		😞	
		😐	
		😡	

COLLECTIFS (VEILLER À)

Etre coordonné, tous ensemble.

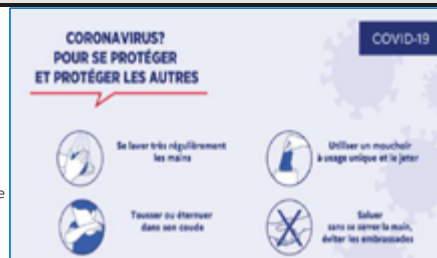
INDIVIDUELS (VEILLER À)

Etre sur le rythme notion 8 temps
Répéter les mouvements

RAPPELS REGLES SANITAIRES

Principes généraux:

- ~ Appliquer les gestes barrières (cf. image Covid-19)
- ~ Porter obligatoirement un masque pour l'intervenant
- ~ Proscrire l'échange ou le partage d'effets personnels
- ~ Se limiter impérativement à boire dans sa gourde ou sa bouteille personnelle (marquée à son nom)
- ~ Assurer le nettoyage et la désinfection du matériel avant et après la séance mais également autant de fois que nécessaire
- ~ Ne jamais toucher le matériel pédagogique



- ~ Limiter au maximum le brassage des élèves
- ~ Maintenir la distanciation sociale d'au moins 2m entre l'intervenant et le groupe
- ~ Maintenir la distanciation sociale entre les élèves à l'arrêt et les temps de repos (Espace individuel minimum de 4m2)
- ~ Maintenir la distanciation sociale entre les élèves en mouvement (5m minimum pour la marche - 10m minimum pour la course)
- ~ Maintenir la distanciation sociale de 1,5m en latéral entre 2 élèves lors des courses (Couloir entre deux élèves)

Conseil : Prévoir une personne Garante du Protocole Sanitaire (GPS) qui veille au respect des principes généraux et à la bonne conduite de la séance. (Adulte autorisé ou élève)

VARIABLES

Varié les musiques
Varié les mouvements : devant, arrière, côté, sauts, pas chassés, pas croisés...
Varié les gestes de football : passe, tir, passesments jambe, tête...
Référence : Vidéo sans ballon

MATERIEL

Buts	
Jalons	
Cônes	
Cerceaux	
Couppelles	
Ballons	
Déplacement	
Conduite	
Passe/tir	

Possibilité de tracer les aires ou zones à la craie