



CONTINUITE PEDAGOGIQUE
DSDEN DU NORD BASSIN DE DOUAI

Comptines et chansons

Frappe, frappe

Sophie Ireson

*Frappe, frappe,
Main gauche et main droite
Frappe, frappe et
Mains croisées*

*Frappe, frappe,
Main gauche et main droite
Frappe, frappe et
Mains cachées*

*Frappe, frappe,
Main gauche et main droite
Frappe, frappe et
Mains, tournez !*

*Frappe, frappe,
Main gauche et main droite
Frappe, frappe et
Mains posées*

ACTIVITES POSSIBLES

Ecoute et gestes :

- Ecouter la version chantée.
Remarquer que l'on chante en frappant dans les mains
- Ecouter la version instrumentale : le piano joue un couplet, puis plus de musique, seulement les frappés.
- Apprendre la comptine en mimant les gestes (mains croisées, mains cachées, mains qui tournent, mains posées)

Vivre la comptine :

- Avec tout le corps, frapper dans les mains en se déplaçant.

Ralentir légèrement à la fin de chaque couplet et réaliser le geste de conclusion sur place.

- Frapper la pulsation avec les pieds aussi.
- Frapper face à un mur
- Frapper au sol
- Frapper dans les mains de quelqu'un d'autre, face à face