



CONTINUITÉ PÉDAGOGIQUE DSDEN
DU NORD BASSIN DE
VALENCIENNES

Ecoute musicale

Musique et mathématiques (1)

W. Mozart

Ecoute

Beaucoup de compositeurs étaient très forts en mathématiques. Certains d'entre eux se sont parfois amusés à mêler musique et mathématiques dans certaines de leurs œuvres !

Mozart écrivit *Der Spiegel* pour 2 violons. La version que nous te proposons d'écouter est jouée par un violon et une mandoline.

Télécharge la pièce jointe « **Mozart Duo du Miroir** », écoute et regarde bien jusqu'au bout !

As-tu remarqué comment la partition est disposée ? Les deux musiciens lisent sur la même partition et pourtant, ils se font face ! Penses-tu que l'un d'eux est capable de lire cette partition à l'envers ?

Mais jetons un coup d'œil à cette partition (télécharge le fichier « **partition** » et ouvre-le).

Au premier coup d'œil elle ressemble à n'importe quelle partition, sauf qu'elle se lit à l'endroit... et à l'envers ! Par conséquent, les musiciens, l'un en face de l'autre peuvent jouer ensemble.

Mozart a donc utilisé une propriété mathématique : **la symétrie** !