

# ECRIRE UNE COMPTINE CONNUE

## SÉANCE : ECRIRE UNE COMPTINE CONNUE POUR LAISSER UNE TRACE DANS LA CLASSE

### Découvrir l'écrit

Compétence : se familiariser avec l'écrit

- Produire un énoncé oral dans une forme adaptée pour qu'il puisse être écrit (dictée à l'adulte)

Compétence : se préparer à lire et à écrire

- Dans un énoncé oral simple, distinguer des mots pour intégrer l'idée que le mot oral représente une unité de sens

Collectif		Au préalable, apprentissage de la comptine (sans support écrit)
collectif		<ul style="list-style-type: none"><li>• Présentation du projet : Ecrire ensemble (en dictée à l'adulte) la comptine des éléphants pour avoir une trace dans la classe et dans le cahier de vie.</li><li>• Problématique : « On a appris la comptine des éléphants. La maîtresse des petits l'aime bien et voudrait l'apprendre à ses élèves. Comment faire pour lui transmettre la comptine ? »</li></ul>
En groupe	Affiche collective Référents de la classe (topologie, couleur, animaux du zoo)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Avec le groupe, écrire en dictée à l'adulte le texte de la comptine :<ul style="list-style-type: none"><li>- Formuler oralement un vers (à la fois)</li><li>- La segmenter en mot en même temps que l'enseignant matérialise chaque mot par un trait sur l'affiche.</li><li>- Redire la phrase en pointant les traits-mots.</li><li>- Pour chaque mot se demander si on peut le trouver dans la classe :</li><li>- Si oui, aller chercher le modèle pour l'épeler à l'adulte et / ou venir l'écrire sur l'affiche</li><li>- Si non, c'est l'adulte qui montre comment il s'écrit.</li><li>- Quand la phrase est écrite, la redire en pointant les mots.</li><li>- S'aider des phrases précédentes pour réécrire les mots répétés (« un », « éléphant », « marche »)</li></ul></li><li>• Différenciation : possibilité d'écrire qu'un morceau de la comptine.</li></ul>
		Un éléphant  Un éléphant blanc Marche devant Un éléphant vert Marche derrière Un éléphant bleu Marche au milieu