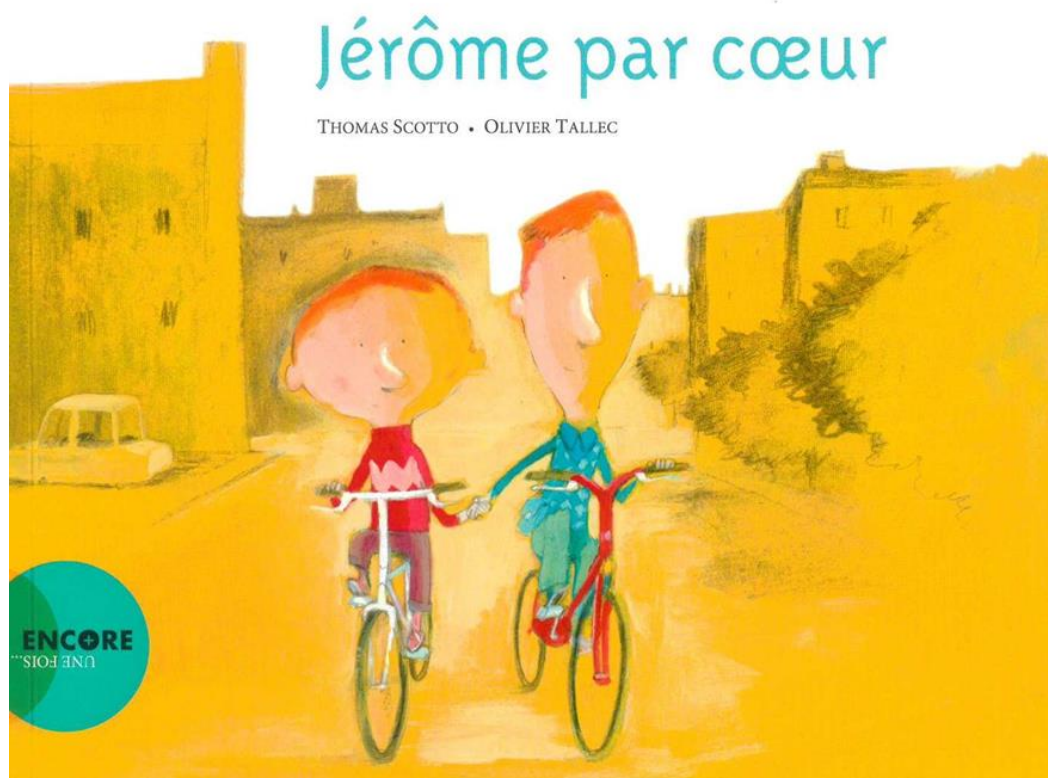


Jérôme par cœur
Thomas Scotto
Editions : Encore une fois



Niveaux : CE1-CE2

Auteur : Thomas Scotto

Né en 1974, Thomas Scotto grandit au rythme des mots et rimes des Fabulettes d'Anne Sylvestre. Après avoir écourté de longues études de lettres à Tours, il profite de la naissance de sa première fille pour devenir papa au foyer et commencer à écrire... Un bonheur reconduit tacitement à la naissance de sa deuxième fille !

Thomas Scotto passe avec allégresse de sujets légers et distrayants à d'autres plus sérieux en passant par des intrigues policières où le suspens est roi. Son style poétique et subtil offre des textes riches, nuancés, aussi stimulants pour les petits que les grands !

« J'aime écrire comme on fabrique des souvenirs et parce qu'il ne faut jamais taire ce qui nous étonne, nous met en colère, nous fait peur ou nous passionne. Tellement convaincu que les livres lus pendant l'enfance résonnent longtemps dans nos vies d'adultes. »

In <http://thomas-scotto.net/bio-biblio/biographie-de-thomas-scotto/>

Illustrateur : Olivier Tallec

Olivier Tallec est né en Bretagne. Après l'École supérieure d'arts appliqués Duperré, il voyage en Asie, puis au Brésil, à Madagascar, au Chili... avant de travailler comme graphiste dans la publicité. Il est aujourd'hui illustrateur pour la presse (*Libération, Elle, Les Inrockuptibles*) et a signé plus de cinquante albums pour la jeunesse et deux albums BD.

In <http://www.editions-ruedesevres.fr/tallec-olivier>

Présentation générale :

Raphaël aime Jérôme. Dans ses rêves et dans la vie. Et tant pis si ça agace un peu ses parents. Il le dit, avec autant d'évidence que d'innocence. Parce que « Jérôme, c'est pas un mot de travers »... Jérôme lui donne ses goûters, le défend contre les moqueries des autres. Dans son sourire, Raphaël se sent protégé. Les jours de sortie, ils se tiennent toujours par la main. Alors oui, Raphaël aime Jérôme. Dans ses rêves et dans la vie. Il le dit.

Texte comprenant de nombreuses images poétiques

In <https://thomas-scotto.net/albums/jerome-par-coeur/>

Objectifs en lien avec la circulaire EAS (12 septembre 2018)

Le respect de soi et des autres :

-Faire connaître aux élèves les dimensions relationnelle, juridique, sociale et éthique de la sexualité
Accompagner leur réflexion sur le respect mutuel, le rapport à l'autre, l'égalité filles-garçons, les règles de vie en commun, le sens et le respect de la loi

Compétences psychosociales :

-Avoir conscience de soi / Avoir de l'empathie pour les autres

Compétences en lien avec les programmes et ajustements 2016/2018 :

EDUCATION MORALE ET CIVIQUE :

Respecter autrui :

- Accepter et respecter les différences : la question de l'homophobie
- S'estimer et être capable d'écouter et d'empathie

Identifier et partager des émotions, des sentiments dans des situations et à propos d'objets diversifiés :

- Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments
- Connaître le vocabulaire des sentiments et des émotions abordé en situation d'enseignement
- Connaissance et reconnaissance des émotions de base (peur, colère, tristesse, joie)
- Connaissance et structuration du vocabulaire des sentiments et des émotions
- Expérience de la diversité des expressions des émotions et des sentiments

Construire une culture civique :

- Écouter autrui et produire un point de vue argumenté
- Dans le cadre de la discussion réglée, les élèves sont invités à argumenter, notamment autour des notions de préjugé et de stéréotype

FRANÇAIS :

Lecture et compréhension de l'écrit :

Lire et comprendre des textes variés, adaptés à la maturité et à la culture scolaire des élèves.
Comprendre l'implicite : les motivations des personnages

Etude de la langue :

Reconnaître le vocabulaire, les expressions des sentiments et des émotions

Ecriture :

Ecrire des phrases, des textes en commençant à s'approprier une démarche (lien avec la lecture, le langage oral et l'étude de la langue). Mise en œuvre (guidée, puis autonome) d'une démarche d'écriture de textes : trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s'enchaînent avec cohérence, écrire ces phrases.

Propositions d'activités :

Séance 1 : 45 min

Champ disciplinaire dominant : Français -compréhension d'une œuvre littéraire

Compétences spécifiques visées :

Comprendre globalement et finement le texte

Conserver une attention soutenue lors de l'écoute d'un texte entendu et produire des énoncés clairs pour montrer sa compréhension

Faire part de sa représentation et la justifier

- Lecture oralisée du texte par l'adulte sans indice (ni couverture, ni illustration)
- Rappel de récit, confrontation aux représentations des pairs : Raphaël est-il « il » ou « elle »?
- Emissions d'hypothèses en petits groupes
- Prise de notes des arguments avancés en groupe classe en deux affiches « il » « elle »

Séance 2 : 45 min

Champ disciplinaire dominant : Education à la sexualité

Compétences spécifiques visées :

Questionner le respect mutuel et le rapport à l'autre

Réfléchir aux dimensions relationnelle, sociale et éthique de la sexualité

- Réactivation à partir des affiches
- Découverte de l'objet album et lecture individuelle du texte écrit par les élèves
- Confirmation ou infirmation des hypothèses en collectif
- En petits groupes : discussion autour de la raison de l'irritation des parents de Jérôme et de la réaction de l'enfant
- En collectif : chaque groupe apporte sa réflexion et la confronte à celle des autres (il n'y a pas de mauvaise réponse, les représentations argumentées sont recevables. Si toute la classe s'entend sur une amitié profonde, l'enseignant-e n'ira pas plus loin dans l'interprétation).

Séance 3 et 4 : 2X30 min

Champ disciplinaire dominant : Français - la production d'images poétiques

Compétences spécifiques visées :

Construire un référent du vocabulaire relatif aux sentiments

Construire des pratiques linguistiques variées en jouant avec les images poétiques

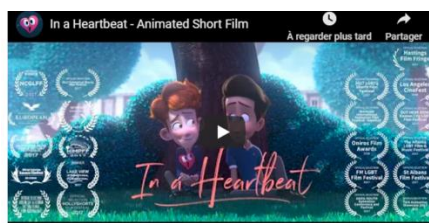
Exercer son imaginaire créatif dans l'élaboration d'images poétiques

- Rappel de récit
- Recherche d'images poétiques dans l'album : repérage des sentiments suggérés et compréhension du mécanisme de construction

- Recherche de noms, adjectifs, adverbes, verbes, locutions adverbiales, expressions pour nommer des sentiments
- Production individuelle : mise en mots de deux à trois phrases comprenant des images poétiques pour traduire un sentiment ressenti dernièrement.
- Lecture des productions. Les pairs feront part de leur compréhension et du sentiment exprimé.
- Réécriture selon les besoins

Prolongements :

- La mise en réseau littéraire
- L'exploitation du film d'animation : Film d'animation « In a Heartbeat »
<https://www.youtube.com/watch?v=2REkk9SCRn0>



Lecture en réseau :

- « Jérôme par cœur », **Thomas SCOTTO**
- « La princesse qui n'aimait pas les princes », **Alice BRIÈRE-HAQUET**
- « Cristelle et Crioline », **Muriel DOURU**
- « Camélia et Capucine », **Adela TURIN et Nella BOSNIA**
- « Je me marierai avec Anna », **Thierry LENAIN et Mireille VAUTIER**
- « Papa, c'est quoi un homme haut sèkquel ? », **Anna BOULANGER**
- « Heu-reux », **Christian VOLTZ**

Annexe

Orientation générale de l'EAS :

L'estime de soi
Le respect de l'autre
La compréhension et le respect de la loi
La responsabilité individuelle et collective

Compétences visées par l'EAS :

Apporter aux élèves des informations objectives et des connaissances scientifiques
Permettre une meilleure perception des risques - grossesses précoces, infections sexuellement transmissibles, sida - et favoriser des comportements de prévention
Informers sur les ressources d'information, d'aide et de soutien dans et à l'extérieur de l'établissement
Faire connaître aux élèves les dimensions relationnelle, juridique, sociale et éthique

de la sexualité
Accompagner leur réflexion sur le respect mutuel, le rapport à l'autre, l'égalité filles-garçons, les règles de vie en commun, le sens et le respect de la loi
Développer l'exercice de l'esprit critique, notamment par l'analyse des modèles et des rôles sociaux véhiculés par les médias
Apporter aux élèves des informations objectives et des connaissances scientifiques
Permettre une meilleure perception des risques - grossesses précoces, infections sexuellement transmissibles, sida - et favoriser des comportements de prévention

Compétences psychosociales visées :

Apprendre à résoudre des problèmes / apprendre à prendre des décisions
Avoir une pensée créative / avoir une pensée critique
Savoir communiquer efficacement / être habile dans les relations interpersonnelles
Avoir conscience de soi / avoir de l'empathie pour les autres
Savoir gérer son stress / savoir gérer ses émotions