

Semaine des langues du 18 au 23 mars 2024

"L'important, c'est de communiquer"



L'édition 2024 de la semaine des langues s'inscrit dans la perspective des jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024.

La thématique retenue est :

« L'important, c'est de communiquer »



Dans ce padlet, vous trouverez des propositions d'activités ainsi que des défis à réaliser en cycle 1 et en cycle 2.

Chaque jour de la semaine des langues sera l'occasion de proposer : des vidéos supports de langage, des activités des arts du visuel (agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques), des activités physiques (agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique).

Certaines des activités proposées au C1 sont exploitables telles quelles au C2. D'autres, plus axées sur la compréhension orale en langue vivante correspondent davantage aux attendus du C2.

Pour le cycle 1, vous trouverez deux propositions conçues à partir de plusieurs vidéos mettant en scène les mascottes des J.O de Tokyo (2020).

Contenu de la vidéo 1 : (Miraitowa, la mascotte olympique)

La vidéo proposée au Cycle 1 met en scène *Miraitowa*, la mascotte olympique de Tokyo 2020. On la voit évoluer et s'illustrer dans plusieurs disciplines des J.O.

Contenu de la vidéo 2 (Tutoriel Chorégraphie « *Make the beat* »)

Cette deuxième vidéo met en scène les deux mascottes (*Miraitowa* et *Someity*) qui nous proposent un tutoriel pour rythmer sur l'hymne des J.O de Tokyo.

Activités : La vidéo 1 peut servir d'accroche afin de proposer une séance de langage aux élèves. La confection d'une mascotte de classe ainsi que la réalisation d'une chorégraphie sont également proposées aux élèves. (vidéo 2)

TITRE : Fais parler ta mascotte !

Défi 1 : Reproduire la chorégraphie « *Make the beat* » en l'enrichissant d'un « cheer* » en langue vivante.

*Un *cheer* est un message d'encouragement, positif (des exemples de « *Cheers* » en plusieurs langues sont disponibles sur la *fiche déroulement des activités* du padlet)

Défi 2 : Créer une mascotte (ou utiliser la mascotte de la classe) et lui faire délivrer un message positif : des mots d'encouragements, de félicitations, des jolis mots, des salutations en langue vivante... pour véhiculer les valeurs de l'Olympisme.

L'objectif est de montrer, à l'aide d'un support, l'action réalisée avec ou sans la mascotte pour le défi. Elle peut être proposée sous la forme de photo, prise de vue, vidéo, enregistrement audio, diaporama animé...

Le choix peut se porter sur le premier, le second ou les deux défis ! Quelques secondes suffisent à rendre compte de l'action réalisée.

Et bien sûr, toutes les langues sont les bienvenues !!



Merci d'envoyer vos créations, productions sonores ou vidéos à l'adresse suivante : gdlv59@ac-lille.fr
Pour les productions vidéo, merci de bien vouloir joindre les autorisations parentales pour leur diffusion)

Pour le cycle 2, vous trouverez des propositions d'activités conçues à partir de vidéos mettant en scène les mascottes des J.O de Tokyo 2020 :

Contenu de la vidéo 1 : La vidéo proposée au C2 met en scène *Someity*, la mascotte paralympique de Tokyo 2020. On la voit évoluer et s'illustrer dans plusieurs disciplines des J.O.

Contenu de la vidéo 2 (Tutoriel Chorégraphie « *Make the beat* »)

Cette deuxième vidéo montre les deux mascottes (*Miraitowa* et *Someity*) qui nous proposent un tutoriel pour apprendre l'hymne des J.O de Tokyo.

Activités : Une séance de langue orale autour de la vidéo de la mascotte paralympique *Someity* (description, égalité fille-garçon, tolérance et inclusion...).

Une activité de compréhension orale à travers la vidéo de présentation d'une autre mascotte (*La'eeb Qatar 2022*).

Une activité à visée artistique basée sur la chorégraphie « *Make the beat* ».

TITRE : Fais parler ta mascotte !

Défi 1 : A partir de la vidéo « *Make the beat* », les élèves réalisent la chorégraphie des mascottes japonaises et la complètent avec un *cheer* : petit mot, petite phrase en langue vivante qui encourage, reconforte, motive ...

Défi 2 :

Confectionner une mascotte de classe (de type J.O) et la présenter. (On peut aussi s'aider de la vidéo « *La'eeb introducing himself* »)

La présentation des deux défis peut se décliner de différentes façons : vidéo, audio, diaporama animé, photomontage... (la mascotte peut « s'animer et se présenter » ou être présentée en langue vivante par la classe)

Le choix peut se porter sur le premier, le second ou les deux défis ! Quelques secondes suffisent à rendre compte de l'action réalisée.

Au cycle 2 aussi...Toutes les langues sont les bienvenues !

