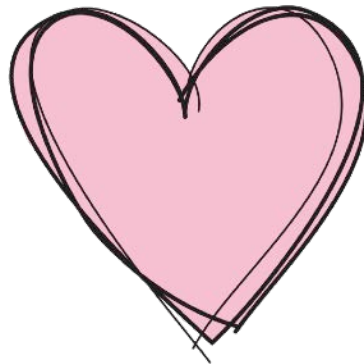


Valentine's day



Fait culturel

La saint Valentin.

★Voir animation en lien, pour le contexte historique de la Saint Valentin:

<https://www.youtube.com/watch?v=CaRgHQjClWE>

★Apport culturel

Aux USA, la saint Valentin se fête dans les écoles. Les élèves fabriquent chacun leur « Valentine box » et la posent sur leur pupitre. Le 14 février, tous les élèves de la classe y déposent « a valentine ». C'est une carte accompagnée d'un message d'amour, d'amitié, d'un compliment etc... destiné aussi bien aux amis qu'aux amoureux ou aux membres de la famille... et même au professeur. Ce message est destiné à toutes les personnes auxquelles on tient!

Des cartes prêtes à l'emploi sont vendues en magasin par lots de 10 ou plus, mais les enfants créent leurs propres cartes pour les personnes qui comptent beaucoup.

On s'offre des fleurs, des bonbons en forme de cœur (avec des messages), des sucettes, des cupcakes roses etc... toutes sortes de douceurs, dans les tons roses, mauves, violets etc...

Le produit le plus typique est les « Sweethearts » aussi appelés « conversation hearts »: Il s'agit de petits cœurs en sucre (small heart-shaped **sugar candies**) sur lesquels sont écrits des mots doux tels que "Be Mine", "Kiss Me", "Call Me", "Let's Get Busy", ou "Miss You ».



Tâche finale:

Rédiger une carte de saint Valentin (pour un ami, un amoureux etc...)

Tâches intermédiaires

- Ecouter et comprendre « Valentine's day »
- Associer des cadeaux à leur expéditeur
- Comprendre les mots doux
- Apprendre un court poème de Saint Valentin
- Suivre des instructions écrites pour réaliser une carte
- Rédiger un court message d'amour ou d'amitié, ou un compliment, en référence à un modèle.

Activités de réception

1- Compréhension orale

Etape 1: Contextualiser

Ecouter la chanson suivante

https://www.youtube.com/watch?v=kgAx_SQ0mqE

« I made a valentine for you
the heart shape says « I love you »

H-E-A-R-T

the heart shape says « I love you »

(puis on clappe une, puis 2, puis 3, puis 4, puis les 5 lettres de « HEART »)

Etape 2: Ecoutes successives

★1ère écoute (sans rien noter)

Ecouter la bande son « It's Valentine's day »

Demander aux élèves ce qu'ils ont compris

Les prénoms, les couleurs, la structure répétitive « gave me... »

★2ème écoute (attentive)

Essayer de repérer ce qui a été donné


Utiliser les flash cards pour expliciter le lexique

★3ème écoute: avec un tableau à cocher

Les élèves travaillent seuls, et on corrige ensuite avec la bande son, en faisant des pauses.

On fait répéter les messages doux: que peuvent-ils bien signifier?

★ Answers

						
CHUCK				X		
LUCY		X				
ME	X					
TONY			X			
SUZIE					X	
MAGGIE						X

★ Points grammaticaux pouvant être abordés:

★ le prétérit

To give / gave / given: le passé s'entend (/ei/ pour « gave » et /i/ pour « give »)

★ Pronoms personnels

« I » vs « me »: c'est l'occasion de revoir les pronoms personnels

★ Travail sur le singulier et le pluriel:

j'entends /s/

A cupcake: cupcakes /s/

A heart: hearts /s/

A lollipop: lollipops /s/

j'entends /z/

a candy / candies /z/

a card: cards /z/

a rose: roses /iz/

★Travail sur la place de l'adjectif et l'absence d'accord

red roses

purple candies

heart shaped lollipops

pink cupcakes

- Interagir à l'oral

Poser des questions à un ami, y répondre

Document: « écrire à un ami »

L'objectif est de récupérer suffisamment de renseignements sur un ami (adjectifs pour le décrire, son surnom, ce qu'il aime faire, ce qu'il aime).

Ces renseignements seront utilisés pour lui écrire un petit texte, en référence à un modèle

★Questions / answers

★What's your name?

My name is...

★What's your nickname?

My nickname is...

★Can you describe yourself?

I am..... (voit liste des adjectifs)

★What do you like?

Reprise des structures connues:

I like + vb + -ing

ex: I like skiing, I like playing video games

I like + nom

ex: I like cats, I like video games

★Supports d'écriture pour les réponses (doc pdf)



Write a Cinquain About Your Friend

_____ (Friend's Name)

_____, _____ (Two adjectives describing the person)

_____, _____, _____ (Three action words)

_____ (A four-word phrase about friendship or the person you interviewed)

_____ (Nickname or noun)

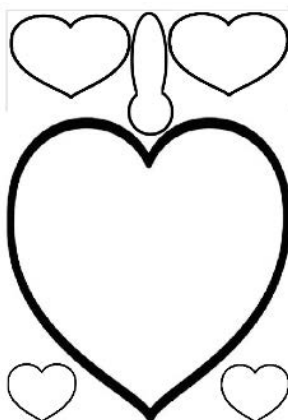



- Compréhension écrite






Lire et comprendre des instructions

★Make your Valentine card

Documents didactisés pour lire et comprendre les instructions, et supports à découper



MATERIALS	
	scissors
	glue
	a big red heart
	two pink regular hearts
	two pink little hearts
	the butterfly body
	felts

COMMANDS	
Cut the butterfly parts.	
Glue the butterfly parts.	
Fold the big red heart.	
Glue the butterfly body on the big red heart.	
Write : HAPPY VALENTINE'S DAY	

★Autres idées:

Voir le site suivant:

<https://www.wikihow.com/Make-Cards-for-Valentine/27s-Day>

Les propositions sont résumées sur un document écrit

Les cartes sont très simples à réaliser et peuvent être faites en une seule séance.

Un peu d'AICL

Quelques problèmes mathématiques contextualisés.

La document de correction est disponible.

Il s'agit d'abord de lire les problèmes, d'identifier les mots connus et d'essayer d'imaginer le problème posé. Cet atelier de langage se fait en français.

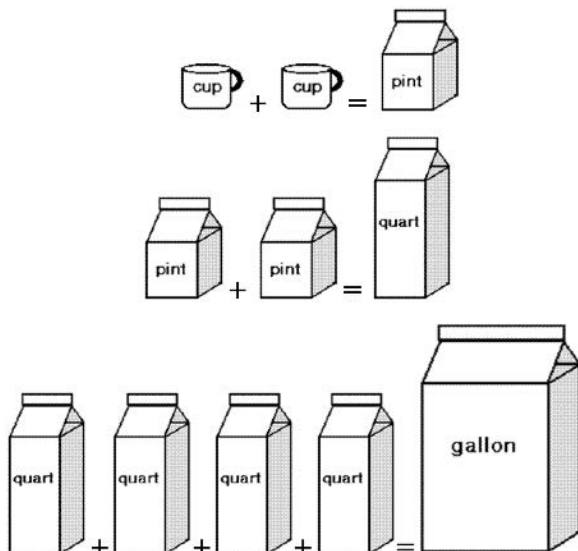
Lorsque le problème est compris, on pose et on lit les opérations en anglais.

plus = plus
moins = minus (/ai/)
fois = time
divisé = divided by (d/i/v/ai/d/i/d)
égal = is

Attention, le dernier fait appel au système de mesures anglo-saxon.

Voici la solution:

Cups, Pints, Quarts, and a Gallon Chart



Il faut 24 « cups » de punch

La recette utilise 1 cup + 1 quart + 1 gallon

1 quart = 2 pints = 4 cups

1 gallon = 4 quarts = 16 cups

Total punch = 16 + 4 + 1 = 21 cups

Il n'y aura pas assez de punch pour tout le monde!

- Production orale

Réciter un poème

Voir le document écrit

Le maître les lit, le lexique est connu des élèves (couleurs, fleurs etc...)

Chaque élève choisit un poème qu'il s'entraînera à produire à l'oral et qu'il pourra apprendre

Si cela est possible, il est préférable que les élèves puissent s'enregistrer et s'écouter, afin de pouvoir corriger les erreurs de prononciation (micros, application « dictaphone » sur smartphone, tablettes etc.