



## April fool's day!

### Tâche de l'élève :

Ce projet a pour objectif de faire travailler les élèves sur un canular, sans le préciser au départ, et de leur révéler le jeudi 1<sup>er</sup> avril.

Ils pourront alors comparer les pratiques de différents pays (La France, le Portugal, l'Ecosse, le Canada et l'Inde) concernant cette journée particulière.

*Répartition du travail sur 4 séances.*

### Séance 1 : Comprendre à l'oral / Comprendre le contenu d'une publicité télévisée

- **Introduction** : What's the date today?
- **Travail d'écoute et de compréhension** : Regarder une vidéo, comprendre le sens général.  
→ « HUNDSTOL, a dog high chair » »

Lien vidéo : <https://www.youtube.com/watch?v=pxdWnHfIDuE>

### Proposition de mise en œuvre :

- a) Une écoute sauvage, uniquement le son (pas d'image).
- What is it about ?
  - What do you hear ?
  - Who is present ?
  - Se questionner (en français) sur la présence du chien.

Les élèves devraient pouvoir discriminer certains mots (dog, family, pet, sit, food, water... selon leurs connaissances).

- b) Regarder la vidéo.

Faire le lien avec les propositions écrites au tableau (dog food, a dog chair...).  
Préciser le lexique à l'aide des *flash cards* si nécessaire, répéter.

Flash cards : *Diaporama (diapo 1, le son est associé à l'image).*

c) Regarder la vidéo avec un support d'écoute (*le questionnaire*).

→ Les élèves répondent en français.

Questionnaire : à imprimer si possible, ou bien réponses dans le cahier.

- **Trace écrite** : Coller le *questionnaire* dans le cahier.

**Séance 2 : Comprendre à l'écrit / Associer une fonctionnalité de la chaise à sa description.**

- **Introduction** :

- What's the date today ?

- Regarder à nouveau la vidéo :

Lien vidéo (rappel) : <https://www.youtube.com/watch?v=pxdWnHfIDuE>

- **Rebrassage du lexique.**

**Diaporama complet animé.**

Diapo 1 : listen and repeat.

À chaque clic de souris, le son est diffusé. L'enseignant pointe l'image et les élèves répètent.

Diapo 2 : What's missing

L'enseignant demande "close you eyes" / il clique pour faire disparaître une image/ "open your eyes" / l'élève répond en anglais à la question "What's missing" et ainsi de suite.

Diapo 3 : Can you remember?

Les élèves « récitent » de mémoire les 8 mots du lexique dans l'ordre des images.

Au clic de souris, la première disparaît. Les élèves récitent les 8 sans cette image

Au deuxième clic, ils récitent les 8 sans les 2 premières images etc.

Diapo 4 : introduction de l'écrit.

Le maître montre un mot étiquette sur la diapo, les élèves écrivent la lettre correspondant à l'image qu'ils croient être la bonne.

Ex : le maître pointe l'étiquette « tail », l'élève écrit la lettre B sur son ardoise. La validation se fait grâce à l'audio.

**Éléments de phonologie pour le maître** : on peut remarquer les 2 i courts de grip et sit ainsi que la diphtongue commune de bowl et de hole

/grip/  
/teɪl/  
/pɔː/

| /bəʊl/  
| /sɪt/  
| /wɒʃ/

| /'haɪ tʃeə(r)/  
| /həʊl/

- Fiche « What is a hundstol”- Exercice 1-

### **Partie 1 : compréhension écrite**

Les élèves doivent lire la courte description et écrire le N° correspondant sur les pointillés. Les numéros correspondent à une fonctionnalité de la chaise. Un lexique est disponible afin d'en faciliter la compréhension.

Des mots clés sont présents dans ces descriptions et aideront les élèves à faire l'exercice 2.

### **Partie 2 : Compréhension et production écrite (copier un mot sans erreur).**

Les élèves lisent le texte descriptif. En gras, les mots clés qu'ils peuvent repérer dans l'exercice 1 pour faciliter leur compréhension.

Les 6 mots du lexique sont à replacer dans ce texte descriptif.

- **Trace écrite :** Texte final corrigé.

### **Séance 3 :**

- **Introduction**

Une carte : April fool's !

On révèle aux élèves que la publicité était un canular

- **Produire à l'oral**

Les élèves peuvent bénéficier d'un cours à distance interactif d'une quinzaine de minutes, proposé par l'association Linguish.

2 animateurs présentent la célébration du 1<sup>er</sup> avril dans 5 pays différents. Les élèves sont invités à écouter et à répéter les structures de phrase.

Le pronom « they » est utilisé

### **Vidéo :**

*Rappel sur « What's your name?» / "Where do you come from"?*

*Puis jusque 8 minutes: explication pour les 5 pays.*

*Ensuite, ce sont des petits jeux, destinés aux enseignants pour donner quelques idées de mémorisation.*

Discussion à l'oral en français de ce que les élèves ont compris et retenu (volet culturel)

Des flash cards permettent d'explicitier en anglais chaque action

Une fiche de travail (associer un pays à sa coutume du 1<sup>er</sup> avril) est proposée.

Elle permet de prolonger le travail de compréhension écrite amorcé dans cette séquence.

- **Trace écrite**

La fiche complétée

À l'envi, possibilité de résumer par écrit ce qui a été vu, de rappeler les noms des pays / des nationalités en anglais... en fonction de votre programmation !

Séance 4 :

- Introduction

What's the date ?

Relire la trace écrite (fiche complétée ou autre) réalisée la veille.

Possibilité de travailler sur la mémorisation des phrases (voir jeux proposés dans la vidéo)

In France, they stick fish on people's back

In India, they.....

Etc...

*Support Power Point*

*Diapo5: audio des pays associés aux drapeaux / Un mot clé en audio associé à l'image*

C'est l'occasion de travailler la syntaxe

- Pronom (they) + verbe (stick / throw / do )

On peut également transformer les phrases (Pays / nationalité)

- **In France**, they stick fish on people's back
- **French** stick fish on people's back

- Comprendre à l'oral

Une learning app permet aux élèves d'associer les images et les phrases entendues

Lien vers LearningApps : <https://learningapps.org/display?v=pdezive1j20>

- **Trace écrite** : Voir séance 4 → fiche à décoder

→ Attention, il faut la lire à l'envers !