



Flashmob



OBJECTIF(S) MATHEMATIQUES

- Se repérer et se déplacer en utilisant des repères et des représentations
- Reconnaître, nommer, décrire, reproduire, construire quelques figures

COMPETENCES DISCIPLINAIRES

- Situer des objets ou des personnes les uns par rapport aux autres ou par rapport à d'autres repères
- Reconnaître, nommer, décrire les figures usuelles : carré, rectangle, triangle, triangle rectangle, polygone, cercle
- Reconnaître et utiliser les notions d'alignement, d'angle droit, d'égalité de longueurs, de milieu, de symétrie
- Acquérir ou développer:
 - o vocabulaire permettant de définir des positions;
 - o vocabulaire permettant de définir des déplacements ;
 - o vocabulaire approprié pour décrire les figures planes usuelles :
 - carré, rectangle, triangle, triangle rectangle, polygone, côté, sommet, angle droit ;
 - cercle, disque, rayon, centre ;
 - segment, milieu d'un segment, droite.

Reproduire, représenter, construire des figures en s'appuyant sur le vocabulaire associé à ces objets et à leurs propriétés.

OBJECTIFS MOTEURS

- Développer sa motricité et construire un langage du corps
- Exprimer des intentions et des émotions par son corps dans un projet artistique individuel ou collectif.

LA DEMARCHE :

Les formes sont explorées corporellement afin de permettre aux élèves de passer de l'espace vécu à l'espace conçu par l'expérimentation motrice et la verbalisation.

1. Une classe de l'école prépare une courte chorégraphie mettant en scène les formes géométriques. Les échanges entre élèves sont favorisés afin de caractériser les formes.
2. La classe qui a préparé la chorégraphie la réalise devant d'autres classes. Les autres élèves reproduisent la chorégraphie basée sur le principe de répétition.

Rq : L'ensemble peut être filmé.

MODALITES D'ORGANISATION

Exploration individuelle puis collective

CONSIGNE

Consigne possible : *Essayez de représenter la forme demandée (exemple cercle...)*

- o seul avec toutes les parties de votre corps
- o en vous déplaçant au sol
- o à plusieurs

MATERIEL

Si vous souhaitez diffuser la vidéo, pensez à utiliser des musiques libres de droit et de faire signer les autorisations de diffusion aux élèves.

<https://www.auboutdufil.com/>

<https://eduscol.education.fr/internet-responsable/ressources/boite-a-outils.html>

POUR ALLER PLUS LOIN :

Consulter le dossier « Maths et danse » pour concevoir les prolongements mathématiques possibles. (Site pédagogique de la DSDEN du Nord :

<https://pedagogie-nord.ac-lille.fr> - Dossier « Semaine des maths »)