



Maths et Danse - CYCLE 2



OBJECTIF(S) MATHÉMATIQUES

- Acquérir ou développer le vocabulaire permettant de définir des positions (gauche, droite, au-dessus, en dessous, sur, sous, devant, derrière, près, loin, nord, sud, est, ouest) ; vocabulaire permettant de définir des déplacements (avancer, reculer, tourner à droite/à gauche, monter, descendre, etc.).
- Reconnaître, nommer les figures usuelles : carré, rectangle, triangle, triangle rectangle, polygone, cercle

COMPÉTENCES DISCIPLINAIRES

- situer des objets ou des personnes les uns par rapport aux autres ou par rapport à d'autres repères
- Reconnaître, nommer, décrire, reproduire, construire quelques figures planes

OBJECTIFS MOTEURS

- Développer sa motricité et construire un langage du corps
- Exprimer des intentions et des émotions par son corps dans un projet artistique individuel ou collectif.

LA DEMARCHE :

Espace vécu ► Espace représenté ► Espace conçu
Verbalisation et retour réflexif

1. étape 1 : Espace vécu (exploration motrice des formes géométriques/prises de photos)
2. étape 2 : Verbalisation et retour réflexif afin d'accéder à l'espace représenté (tri des images en classe, travail de traçage)
3. étape 3 : s'appuyer sur l'espace représenté afin d'accéder à l'espace conçu (institutionnalisation : élaboration de carte mentale et d'un jeu mathématiques reprenant les propriétés de chaque figure)

MODALITÉS D'ORGANISATION

Alternance de séances en EPS et en mathématiques, de phases individuelles et collectives

CONSIGNE

Consigne possible lors de la séance d'EPS de préparation de la chorégraphie :
Imaginez que vous êtes dans la maison du cercle, représentez des cercles avec votre corps.

Activité possible en mathématiques : tri des photos prises en EPS

MATÉRIEL

- musiques libres de droit <https://www.auboutdufil.com/>

POUR ALLER PLUS LOIN :

Exploitation possible en cycle 3 détaillée sur le dossier d'accompagnement

Une action flashmob est liée à ce dossier