

Une exposition du Forum départemental des Sciences de passage à Cambrai

Christine Simon,
inspectrice

Michel Courbet,
conseiller pédagogique

Tic-Tac Temps

Pourquoi ce projet ?

Le contexte : le Forum départemental des Sciences de Villeneuve d'Ascq est peu fréquenté par les élèves des écoles de la circonscription de Cambrai centre car éloigné. Il existe peu d'expositions adaptées aux élèves de maternelle.

Les programmes de 2008 indiquent qu'à la fin de l'école maternelle l'enfant est capable de :

- utiliser des repères dans la journée, la semaine et l'année
- situer des événements les uns par rapport aux autres
- comprendre et utiliser à bon escient le vocabulaire du repérage et des relations dans le temps.



Photo : E.Watteau / Photothèque Département du Nord

Le choix de l'exposition

L'exposition Tic-Tac Temps : une exposition itinérante destinée aux 3-6 ans.

Ses objectifs : permettre aux enfants de construire une représentation de la notion du temps et d'en apprêhender les marqueurs en utilisant 7 modules répartis en 4 espaces :

- l'année et les saisons : « *la ronde des saisons* », « *écoute le temps* »
- les signes du temps : « *les objets changent* » et « *les hommes changent* »
- vitesse et durée : « *rien ne presse* » et « *la course avec le temps* »
- la journée et la montre : « *une journée bien remplie* ».

La formation des enseignants

Soixante-cinq enseignants ont pu bénéficier, dans le cadre d'une formation hors-temps scolaire, d'une présentation de l'exposition par une animatrice du Forum départemental des Sciences de Villeneuve d'Ascq.

L'utilisation des différents modules, l'introduction et la conclusion de l'exposition ainsi que l'organisation proprement dite de la visite avec une classe ont fait l'objet d'échanges.

Organisation

Chaque classe dispose d'une heure de visite au cours de laquelle les élèves sont sollicités ; ils manipulent et répondent aux questions.

Le planning de passage des classes a été établi par les conseillers pédagogiques.

Fréquentation

L'exposition, disponible deux semaines, a été fréquentée par 35 classes de maternelle soit 950 élèves.

Prolongement au sein des structures culturelles de Cambrai

Dans le cadre de l'exposition *Tic-Tac Temps*, les services culturels de la ville de Cambrai proposent des parcours complémentaires sur le thème du temps.

Objectifs d'apprentissages généraux et culturels :

- conduire l'enfant à s'interroger sur le temps qui passe, lui permettre de construire une représentation de la notion de temps et appréhender ses marqueurs
- se repérer dans la chronologie et mesurer des durées
- distinguer le passé récent du passé plus éloigné
- situer les événements les uns par rapport aux autres
- découvrir des éléments culturels du patrimoine de Cambrai
- acquérir un vocabulaire précis.

Service Patrimoine : Un parcours qui permet de découvrir les marqueurs de temps dans la ville :

- à l'**Hôtel de ville**, visite du carillon (engrenages visibles, montée par petits groupes pour voir le carillon), et observation de la fresque, témoin du temps passé
- au **Beffroi** : comment marque-t-on le temps dans une ville ?
- à la **Chambre de commerce**, observation du cadran solaire

Atelier possible sur demande

Photothèque : A travers les photographies, parcours dans les âges de la vie

Présentation de photographies de différents âges : bébés, communians (adolescents), adultes, personnes âgées. Notion de collection, tri de photos et amorce de la chronologie pour les GS/CP.

Musée des Beaux Arts : parcours à travers les saisons ou les transports au fil du temps

Les saisons : avec écoute musicale, présentation de tableaux évoquant les différentes saisons.

Atelier peinture possible sur demande (A partir d'un extrait du *Printemps* de Vivaldi, les enfants sont amenés à concevoir en peinture leur vision colorée et rythmée du printemps)

Les transports : le char, les transports visibles dans les tableaux. Atelier collage possible sur demande (Les élèves réaliseront un véhicule imaginaire ou futuriste).

Points forts du projet

- Ancre dans l'expérience culturelle, sensible
- Pouvoir bénéficier d'une exposition délocalisée
- Engager un partenariat avec la commune
- Ouvrir aux familles la possibilité de visiter les lieux de proximité et d'accompagner ainsi l'action des écoles.