|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **REPERTOIRE "CREONS, CHANTONS, PARTAGEONS"**  **PROJET DU BASSIN DE VALENCIENNES - ACADEMIE DU NORD** | | | |
| **THEMES** | **CYCLE 1** | **CYCLE 2** | **CYCLE 3** |
| **VACANCES - VOYAGES** | **① YOUPI C'EST PARTI !**  1'55 | **⑦ MON VOYAGE**  2'08 | **⑬ DESTINATION VACANCES**  Chanson avec frappé de mains  2'28 |
| **TOLERANCE** | **② TOUS IMPORTANTS**  Chanson à gestes  2'02 | **⑧ CES P'TITS RIENS**  *2'45* | **⑭ LA TOLERANCE**  2'45 |
| **CITOYENNETE** | **③ LES MOTS MAGIQUES**  Possibilité 2 voix  2'50 | **⑨ T'AS QU'A PAS L'FAIRE**  Possibilité 2 voix  2'35 | **⑮ LOOK AT HIM**  Chanson en langue anglaise  avec possibilité 2 voix  1'52 |
| **MEMOIRE** | **④ QUAND J'ETAIS PETIT**  1'24 | **⑩ JADIS**  Chansonavec refrainen rouchi  (patois de la région de Valenciennes)  3'57 | **⑯ SMS**  canon 3 voix a capelle |
| **DEVELOPPEMENT DURABLE** | **⑤ HEY YOU**  Chanson en langues anglaise,  allemande et néerlandaise  2'50 | **⑪ POLLUTION**  Chanson avec refrain en allemand  2'44 | **⑰ NOTRE AMI DEDE**  2'42 |
| **ECOLE** ( La rentrée) | **⑥ C'EST TROP CHOUETTE**  Chanson en question-réponse  1'30 | **⑫ HELLO TEACHER**  Chanson en langue anglaise  avec parlé-rythmé et 2 voix  1'47 | **⑱ CHOUETTE ET ZUT**  3' |

La création de ce nouveau répertoire **"CREONS, CHANTONS, PARTAGEONS"** est à destination de l'école primaire. Il est le fruit de la collaboration entre les enseignants, les intervenants en éducation musicale, le CPEM et la CPLV du Bassin de Valenciennes (Académie du Nord - DSDEN 59) dans les Hauts-de-France. Ce projet a bénéficié du soutien financier de la Charte Chorale et de la fondation Daniel et Nina Carasso. Les expériences des différents partenaires sont fédérées au sein de ces 18 chansons accompagnées des bandes orchestres et partitions.

**CREATION DES TEXTES :** Classes de Nathalie Bahou, Laëtitia Blaevoet, Linda Cannolo, Fabrice Caré, Véronique Carpentier, Sylvie Caudron, Julie Colbaut, Isabelle Cousin, Florence Decourcelle, Delphine Delfolie, Yannique Drucké, Sébastien Flajollet, Stéphanie Flament, Ludivine Godin, Colette Goulliart, Caroline Grosset, Nasser Guezal, Caroline Lambert, Virginie Lesaffre, Sandrine Morez, Florence Pain, Coraline Roger, Anne Vanoosthuyse.

**CREATION DES MUSIQUES :** Agnès Baranski, Céline Blondel, Isabelle De Maré, Christelle Flanc, Alain Garcia, Olivier Hego, Gérard Houzé, Eric Lannoy, Véronique Lecomte, Anne-Marie Pertuzon, Marie-Lise Pesin, Guillaume Ratte, David Renaux, Cathy Tillier, Marie Tomaszewski, Astrid Vinchent, Elisabeth Zborowski.

**ORCHESTRATIONS ET BANDES SONS :** Gérard Houzé, Eric Lannoy, Véronique Lecomte.

**REALISATION DES PARTITIONS :** Céline Blondel, Alain Garcia, Véronique Lecomte

**CHŒURS :** "Gamins, Gamines" du Quesnoy - "Prima Voce" de Douchy-les-Mines - "Scola Voce" d'Anzin

**PREPARATION ET DIRECTION DES CHŒURS :**  Isabelle Bisiaux, Svetlana Langlemez, David Renaux.

**GUITARES :** Olivier Hego, Guillaume Ratte.  **PRISE DE SON ET MIXAGE :** Olivier Duchêne

**REALISATION ET COORDINATION :** Gérard Houzé (CPEM) - Anne-Elisabeth Pantic (CPLV)

**Nous remercions pour leur soutien et leur aide :**

- La Fondation Daniel et Nina Carasso, la Charte Chorale, le réseau CANOPE, l'Imaginaire de Douchy-les-Mines et "Musique pour les Jeunes en Hainaut".

- Florian Dierendonck, Inspecteur de l’Education nationale, chargé de missio Arts et culture. -

- les Inspectrices et Inspecteurs de l’Education Nationale du Bassin de Valenciennes : Catherine De Revière (Anzin), Laurence Demailly (Denain), Emmanuelle Jacquier (Escaudain), Thierry Mercier (Valenciennes-centre), Patrick Saad (Condé), Christine Simon (Bruay), Sylvie Uglianica (St Amand-les-Eaux), Benoît Wozniak (St Saulve).

- François Vanhove, conseiller pédagogique départemental.

- les Maires des communes :

- Les directrices et directeurs des Conservatoire et écoles de musique : Olivier Alglave (Vieux-Condé), Marie-Françoise Amstut (St Saulve), Isabelle Bisiaux (Douchy-les-Mines), Jean-Jacques Broucke (Anzin), Thierry Thibault (Valenciennes).

- le Théâtre des Trois Chênes du Quesnoy.