



"Des langues pour créer, innover et s'engager !"

L'édition 2025 de la semaine des langues sera la dixième de cet événement ancré dans les académies. Un anniversaire qui donne l'occasion de célébrer les langues de manière ludique, de mettre en valeur les compétences acquises par les élèves, de souligner l'importance qu'ont les langues vivantes dans la formation des citoyens.

Cet événement est un vecteur de valorisation de l'inter-langues, du plurilinguisme et de la diversité culturelle sur notre territoire.

Quelles pistes pour mettre en œuvre l'édition 2025 ?

La semaine des langues vise à valoriser la diversité linguistique, la transmission des valeurs, l'ouverture internationale, l'engagement et les échanges dans une dimension interlangue mobilisant tout l'espace éducatif.

Les assistants de langues vivantes, les professeurs d'EILE (enseignements internationaux de langues étrangères), les locuteurs natifs, les élèves allophones et leurs professeurs, les personnes référentes de l'école inclusive (langue des signes par exemple) ont toute leur place dans l'organisation de cette semaine. Les parents d'élèves et le périscolaire constituent également un levier pour valoriser la diversité des langues et cultures à l'occasion de la semaine des langues.

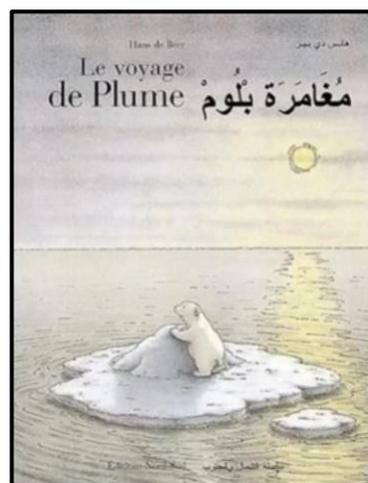
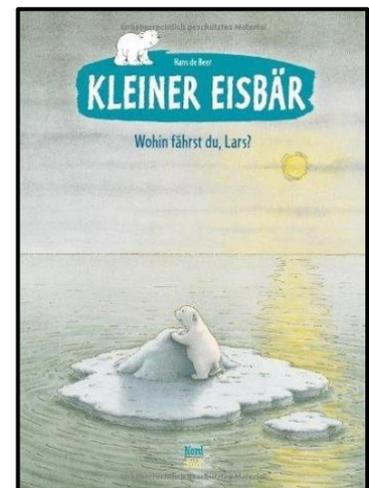
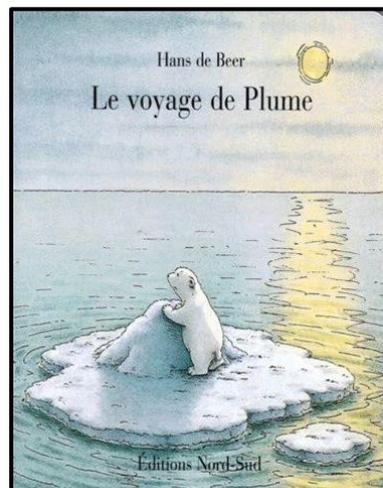
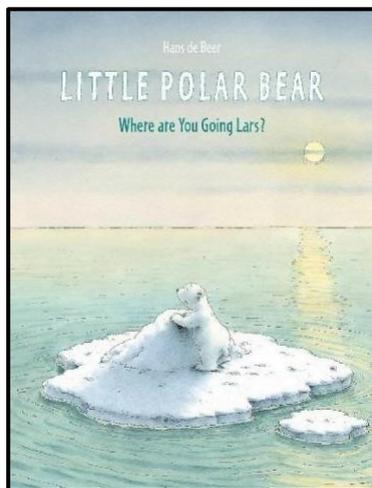
Le **Groupe Départemental Langues vivantes 59** (GDLV59) invite les équipes pédagogiques à proposer des activités linguistiques et culturelles imaginées à partir d'un album.

Devenez metteur en scène, acteur, artiste de cirque, auteur, poète, musicien
Exprimez vous librement dans la ou les langues de votre choix !
Choisissez votre support...
Il est possible de concevoir un travail inter-cycles !

Les productions réalisées seront à renvoyer pour le 09 mai 2025.

“ Des langues pour créer, innover et s’engager ”

Découvrez ou redécouvrez l’album « Le voyage de Plume » de Hans De Beer.



Merci d’envoyer vos créations, productions sonores ou vidéos à l’adresse suivante : gdlv59@ac-lille.fr
Pour les productions vidéo, merci de bien vouloir joindre les autorisations parentales pour leur diffusion

Plume, petit ours polaire vit au pôle Nord. Mais un jour, l'iceberg sur lequel il s'était endormi se détache et l'emporte à la dérive loin de chez lui. Si loin que Plume finit par débarquer en Afrique!
Quel est donc cet étrange pays où la neige est dorée et brûle les pattes?

Quelques pistes :

- **Imaginez la rencontre entre Plume et un autre animal**

Imaginez les premiers mots échangés, les émotions ressenties.

Créez des masques animaux pour jouer des saynètes, des productions plastiques qui retracent la rencontre, un cahier multimédia multilingue qui présente en plusieurs langues les animaux choisis...

- **Imaginez l'arrivée de Plume sur le continent et le pays de votre choix...**

Imaginez les rencontres que fait Plume, les langues qu'il utilise, les paysages et nouvelles cultures qu'il découvre, les aventures qu'il vit...

Créez les dialogues, les décors, imaginez la mise en scène, ...



- **Imaginez le retour de Plume sur son continent et le récit de voyage qu'il fait à son papa...**

Imaginez ce que raconte Plume, les amis qu'il a rencontrés, les paysages et nouvelles cultures qu'il a découverts, les aventures qu'il a vécues...

Créez le récit, les illustrations, l'album illustré, le documentaire, ...



NB : Sur le padlet, vous trouverez des ressources mises à disposition pour vous aider à réaliser votre projet... Vous trouverez également l'autorisation parentale d'enregistrement et d'utilisation de l'image/la voix d'une personne mineure ainsi que des ressources pour vous aider à mettre en œuvre votre projet.

<https://pedagogie-nord.ac-lille.fr/docuweb/mission-langues-59/c1-c2-c3-semaine-des-langues2025/c1-c2-c3-semaine-des-langues2025.html>