



# MUSÉE

# D'HISTOIRE NATURELLE



## CATALOGUE ACTIVITÉS GROUPES 2024 - 2025



# Le Musée fait le mur !

## Sommaire

### Offre scolaire

|   |    |
|---|----|
| Visite découverte du Muséum de Lille.....   | 3  |
| Les secrets des fossiles.....               | 4  |
| De l'os au squelette.....                   | 5  |
| Biodiversité d'hier et d'aujourd'hui.....   | 6  |
| Poils, plumes et Cie.....                   | 7  |
| L'évolution du vivant.....                  | 8  |
| Des objets, une collection : le Muséum..... | 9  |
| 6 pattes, 1000 formes : les insectes.....   | 10 |
| La classification : mode d'emploi.....      | 11 |

|                                    |           |
|------------------------------------|-----------|
| <b>Informations pratiques.....</b> | <b>12</b> |
|------------------------------------|-----------|

### Et aussi

|  |    |
|--|----|
| L'offre extrascolaire.....             | 13 |
| Le plan culture scientifique.....      | 14 |
| Les publics à besoins spécifiques..... | 15 |

# Visite découverte du Muséum de Lille

## Liens avec les programmes

### CYCLE 2

Organismes vivants passés et actuels, première approche de la classification



### CYCLE 3

Missions du Musée et métiers associés, notion d'espèce, découverte de l'histoire des sciences



### CYCLE 4

Muséographie, vivant et évolution, distinction entre opinion/croyance et savoir scientifique

## Présentation générale

Qu'est-ce qu'un musée d'Histoire Naturelle ? Explorez avec nous la grande variété des collections qu'il abrite.



## Contenus & objectifs

### Visite virtuelle commentée (Cycles 2, 3, 4 & lycée)

Des fossiles aux reconstitutions de dinosaures, des animaux naturalisés aux squelettes, chaque spécimen concourt à la construction et à la transmission d'un savoir scientifique en perpétuelle évolution. Cette visite virtuelle fournira les clés pour interpréter les expositions tout en incitant à réfléchir sur l'histoire des sciences.

1  
Heure

## Pré-requis

Pour la visite virtuelle :



La projection se fera sur le TNI ou vidéoprojecteur/PC/écran. En l'absence de matériel de projection ou d'une salle de classe adaptée merci de nous en informer lors de la prise de réservation.

# Les secrets des fossiles

## Liens avec les programmes



## Présentation générale

Les fossiles nous apprennent que la vie a commencé sur Terre il y a 3,5 milliards d'années. Partons à la découverte de la diversité des fossiles et de ce que leur étude nous apprend.

Au fil du temps notre région a bien souvent changé de visage ! Saviez-vous par exemple que le climat y était équatorial il y a 360 millions d'années ?



## Contenus & objectifs

### Cycles 2, 3 et 4 :

- Qu'est-ce qu'un fossile ?
- Comprendre les étapes de la fossilisation
- Etudier la nature actuelle pour comprendre le passé : principe d'actualisme.
- Observer un modèle de carotte géologique pour étudier le principe de superposition et la datation relative des fossiles.


### Cycles 2, 3 et 4 :


- Réaliser des moulages de fossiles en plâtre, par et pour les élèves.
- Comprendre le principe de fonctionnement d'une clé de détermination afin d'identifier des espèces biologiques fossiles.

1 Heure

2 Heures

## Pré-requis

 Prévoir un accès à un point d'eau pour la réalisation des moulages en plâtre.

 Activité potentiellement salissante (table et sol), prévoir matériel de nettoyage (éponge, seau, sac poubelle) pour la fin de la séance.

# De l'os au squelette

## Liens avec les programmes



## Présentation générale

L'atelier vous propose de découvrir la structure et les fonctions du squelette humain ainsi que les adaptations évolutives observées dans les squelettes d'autres espèces en réponse à leur mode de vie et à leur régime alimentaire. Cet atelier pédagogique privilégie une approche interactive centrée sur l'observation de matériel concret, comme un modèle anatomique humain et des squelettes d'animaux, dans le but d'encourager la réflexion des élèves.



## Contenus & objectifs

### MS/GS, cycles 2 et 3 :

- Observer le squelette humain
- Comprendre le rôle du squelette
- Comparer différents squelettes (lapin, serpent, pigeon) et identifier les points communs et les différences
- En déduire les adaptations spécifiques aux déplacements, aux régimes alimentaires

### Cycles 2 et 3 :

- Associer l'animal à son squelette
- Repérer des os (ex : le fémur sur différents squelettes)
- Reconnaître des os humains parmi d'autres os d'animaux

1 Heure

2 Heures



## Visite virtuelle commentée

### Cycle 2

Qu'est-ce que le squelette ? A quoi sert-il ? Tous les squelettes sont-ils identiques ? Notre visite guidée virtuelle du musée, conçue spécialement pour le cycle 2, invite à explorer les mystères des vertébrés. Les élèves vont y découvrir la structure et le rôle du squelette humain. Ils pourront également observer les similitudes et les différences des squelettes à travers le règne animal, mettant en évidence les adaptations qui permettent à chaque espèce de survivre dans son environnement.

1 Heure

## Pré-requis

Pour l'atelier pédagogique :

- Classe scindée en 3 groupes lors des observations, prévoir 3 îlots de tables.

Pour la visite virtuelle :

- Projection sur le TNI ou vidéoprojecteur/PC/écran. En l'absence de matériel de projection merci de nous en informer lors de la prise de réservation.

# Biodiversité d'hier et d'aujourd'hui

## Liens avec les programmes

### CYCLE 3

Notion d'espèce et degrés de parenté, interactions entre espèces, biodiversité passée, impacts humains sur la biodiversité

## Présentation générale

Qu'est-ce que la biodiversité ? Découvrons la biodiversité à l'échelle des espèces à travers les collections animales du musée par la comparaison des spécimens exposés. L'observation d'espèces disparues et menacées permettra de se questionner sur l'impact des activités humaines sur la biodiversité.



## Contenus & objectifs


### Visite virtuelle commentée (Cycle 3) :

Dans cette visite virtuelle, les élèves vont définir la biodiversité et l'explorer sous différents angles : à l'intérieur des espèces, entre les espèces, à travers différents écosystèmes et travers le temps. Ils verront également l'impact des actions humaines sur cette biodiversité.

1 Heure

## Pré-requis

Pour la visite virtuelle :

 La projection se fera sur le TNI ou vidéoprojecteur/PC/écran. En l'absence de matériel de projection ou d'une salle de classe adaptée merci de nous en informer lors de la prise de réservation.

# Poils, plumes et Cie

## Liens avec les programmes

**MOYENNE &  
GRANDE SECTION**

Regroupement  
d'animaux en  
fonction de leurs  
caractéristiques

## Présentation générale

Observer, comparer, regrouper...

En partant à la rencontre des collections de zoologie agrémentées de quelques échantillons à toucher, les enfants vont découvrir ce qu'est un musée d'histoire naturelle tout en étant sensibilisés à une première classification du monde animal. La malle pédagogique contient des échantillons de peaux, de poils, de plumes qui permettent la manipulation par les enfants afin d'en découvrir leurs caractéristiques.

## Contenus & objectifs

### Moyenne & grande section

- Découvrir le rôle des poils chez les mammifères : des poils pour avoir chaud, des poils pour se camoufler, des poils pour se défendre.
- Découvrir le rôle des plumes chez les oiseaux : des plumes pour avoir chaud, garder le corps au sec ; des plumes pour être beau, séduire ; des plumes pour se camoufler.
- Découvrir le rôle des écailles chez les squamates : des écailles pour se protéger, se défendre ; des écailles pour éviter les pertes en eau.

1 Heure



## Pré-requis



Idéalement, les enfants sont rassemblés assis en groupe devant l'animateur, prévoir un espace pour ce regroupement.

# L'évolution du vivant

## Liens avec les programmes

**CYCLE 4**  
Biodiversités  
actuelle et passée,  
mécanismes explicatifs  
de l'évolution du vivant  
(spéciation, sélection  
naturelle, dérive  
génétique)

## Présentation générale

Prêt à découvrir l'histoire fascinante de l'évolution ? Suivez-nous dans cette visite virtuelle à travers les collections de géologie et de zoologie du Musée d'histoire naturelle.



## Contenus & objectifs


### Visite virtuelle commentée (Cycle 4 & lycée) :

Cette visite met en évidence les processus d'apparition, de maintien ou de disparition des espèces animales. Elle explique les notions de variabilité, de hasard, de sélection naturelle, d'adaptation... De plus, elle aborde brièvement l'histoire de la théorie de l'évolution (Lamarck et Darwin).

1 Heure

## Pré-requis

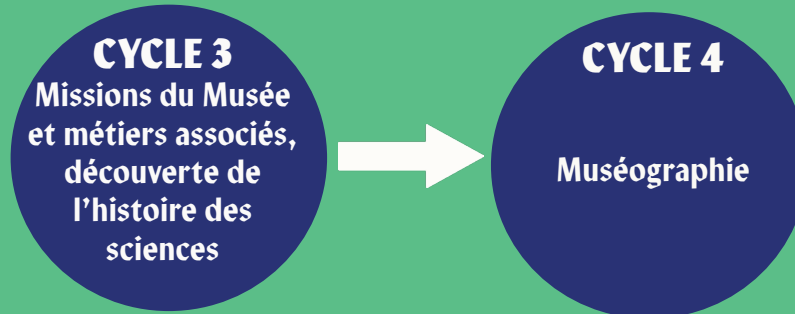
Pour la visite virtuelle :

 La projection se fera sur le TNI ou vidéoprojecteur/PC/écran. En l'absence de matériel de projection ou d'une salle de classe adaptée merci de nous en informer lors de la prise de réservation.



# Des objets, une collection : le Muséum

## Liens avec les programmes



## Présentation générale

Lors de cet atelier, les élèves vont découvrir les 4 fonds qui constituent la collection du Muséum. Ils joueront le rôle du comité scientifique en réalisant l'inventaire d'objets provenant d'un don et comprendront le processus d'intégration d'un objet aux collections du musée.



## Contenus & objectifs


### Cycles 3 et 4 : Visite virtuelle (30 min) + Atelier (1H30)

- Découvrir le Muséum à travers une visite virtuelle commentée des espaces permanents
- Appréhender la diversité des 4 fonds conservés
- Identifier des objets et des spécimens à partir de noms scientifiques
- Comprendre comment se constituent les fonds et la collection du musée
- Etudier le parcours d'un objet, de son acquisition à son exposition
- Inventorier les objets
- Découvrir les métiers de la conservation


2 Heures

## Pré-requis

Pour la visite virtuelle :

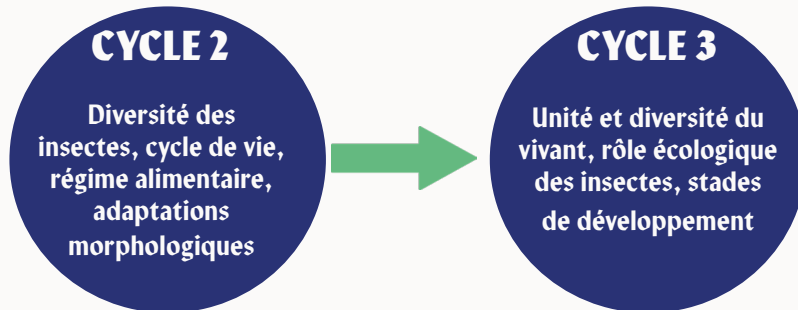
-  La projection se fera sur le TNI ou vidéoprojecteur/ PC/ écran. En l'absence de matériel de projection ou d'une salle de classe adaptée merci de nous en informer lors de la prise de réservation.

Pour l'atelier :

-  Prévoir un regroupement en 6 îlots des élèves pour l'étude des objets de la malle.

# 6 pattes, 1000 formes : les insectes

## Liens avec les programmes



## Présentation générale

Toutes les petites bêtes ne sont pas des insectes. Pour s'en assurer, cette animation reprend les caractéristiques du groupe des insectes et permet de découvrir leur diversité et leur rôle.



## Contenus & objectifs

### Cycles 2 et 3 :

- Rassembler les idées des enfants sur ce qu'est un insecte (caractéristiques du corps, déplacements, régimes alimentaires)
- Observer les insectes piqués, maquettes pour en déterminer les caractéristiques communes
- Identifier les insectes parmi d'autres animaux
- Reconstituer un cycle de vie (métamorphose complète et incomplète)

1 Heure

2 Heures

### Cycles 2 et 3 :

- Associer le régime alimentaire des insectes à leurs pièces buccales
- Relier la morphologie des pattes à leurs fonctions (déplacement, prédation...)
- Découvrir le rôle écologique des insectes (pollinisation, recyclage de la matière organique...)
- Attribuer un record à un insecte (taille, vitesse, hauteur de saut...etc.)

## Pré-requis



La classe sera scindée en 3 groupes lors des observations et ateliers, prévoir 3 îlots de tables.



Prévoir une salle avec un tableau.

# La classification : mode d'emploi

## Liens avec les programmes

**CYCLE 3**  
Unité et diversité  
du vivant,  
classification et  
arbre de parenté



**CYCLE 4**  
Relations de  
parenté entre êtres  
vivants et évolution

## Présentation générale

Comment peut-on classer les animaux ? Pourquoi les spécialistes cherchent-ils à classer les animaux ? A partir de l'observation d'une dizaine de spécimens naturalisés, cet atelier pédagogique permet une première approche de la classification phylogénétique et d'en comprendre le fonctionnement.

## Contenus & objectifs

### Cycles 3 & 4 :

- Comprendre l'intérêt des différentes formes de classifications (utilitaire, écologique, phylogénétique)
- Observer des spécimens naturalisés et compléter une matrice de caractères (attributs)
- Regrouper les espèces sur la base des caractères partagés
- Construire une classification en groupes emboîtés et mettre en commun les résultats

1 Heure

2 Heures

### Collège :

- Reconstruire une classification phylogénétique sous la forme d'un arbre de parenté
- Placer des innovations évolutives sur les branches
- Découvrir la notion d'ancêtre commun de deux espèces données



## Pré-requis

La classe est répartie en groupes de 4 à 5 élèves. Prévoir des espaces dans la salle pour exposer les spécimens.



Une projection se fera sur le TNI ou vidéoprojecteur /PC/écran. En l'absence de matériel de projection ou d'une salle de classe adaptée merci de nous en informer. Un premier essai de classification en classe en amont de l'atelier (doc sur le site du MHN) permettra d'observer à l'avance la diversité des productions et des méthodes de classement.



# Informations pratiques

## Durée :

1h00 ou 2h00 suivant la prestation choisie.

Attention : les établissements hors de la MEL doivent choisir une prestation d'une durée de 2h00

## Jours et horaires :

Du lundi au vendredi / matin et après-midi

## Lieu :

Chez vous ! Le Musée se déplace dans votre établissement

## Effectif :

30 élèves maximum

## Tarifs :

- Etablissements de la MEL - 1h00 : 35 € / 2h00 : 65 €
- Etablissements hors MEL - 2h00 : 140 €

## Moyens de paiement acceptés :

- Mandat administratif
- Pass culture / part collective (pour les collèges et lycées)

## Pour réserver :

Remplissez le formulaire de demande d'animation sur le site «[mhn.lille.fr](http://mhn.lille.fr)».

Retrouvez également toutes les modalités concernant l'offre «le Musée fait le mur».

## Renseignements activités groupes :

Mail : [reservation-mhnl@mairie-lille.fr](mailto:reservation-mhnl@mairie-lille.fr)

Tél : 03 28 55 30 82

|   | Durée | Cycle 1 |    |    | Cycle 2 |     |     | Cycle 3 |     |    | Cycle 4 |    |    | 2nde | 1ère | Ter |
|---|-------|---------|----|----|---------|-----|-----|---------|-----|----|---------|----|----|------|------|-----|
|   |       | PS      | MS | GS | CP      | CE1 | CE2 | CM1     | CM2 | 6e | 5e      | 4e | 3e |      |      |     |
| Poils, plumes et cie                                    | 1h00  |         |    |    |         |     |     |         |     |    |         |    |    |      |      |     |
| Visite virtuelle - De l'os au squelette                 | 1h00  |         |    |    |         |     |     |         |     |    |         |    |    |      |      |     |
| De l'os au squelette                                    | 1h00  |         |    |    |         |     |     |         |     |    |         |    |    |      |      |     |
| De l'os au squelette                                    | 2h00  |         |    |    |         |     |     |         |     |    |         |    |    |      |      |     |
| La classification                                       | 1h00  |         |    |    |         |     |     |         |     |    |         |    |    |      |      |     |
| La classification                                       | 2h00  |         |    |    |         |     |     |         |     |    |         |    |    |      |      |     |
| Les secrets des fossiles                                | 1h00  |         |    |    |         |     |     |         |     |    |         |    |    |      |      |     |
| Les secrets des fossiles                                | 2h00  |         |    |    |         |     |     |         |     |    |         |    |    |      |      |     |
| 6 pattes, 1000 formes : les insectes                    | 1h00  |         |    |    |         |     |     |         |     |    |         |    |    |      |      |     |
| 6 pattes, 1000 formes : les insectes                    | 2h00  |         |    |    |         |     |     |         |     |    |         |    |    |      |      |     |
| Des objets, une collection : le Muséum                  | 2h00  |         |    |    |         |     |     |         |     |    |         |    |    |      |      |     |
| Visite virtuelle - Biodiversité d'hier et d'aujourd'hui | 1h00  |         |    |    |         |     |     |         |     |    |         |    |    |      |      |     |
| Visite virtuelle - L'évolution du vivant                | 1h00  |         |    |    |         |     |     |         |     |    |         |    |    |      |      |     |
| Visite virtuelle - Visite découverte                    | 1h00  |         |    |    |         |     |     |         |     |    |         |    |    |      |      |     |

# Et aussi : L'offre extrascolaire

Pendant les vacances, le Musée d'histoire naturelle intervient aussi dans les accueils de loisirs (ACM, ALSH...) pour permettre aux enfants d'apprendre les sciences en s'amusant !

## 3 Thématiques au choix (tout le matériel est fourni)

### Invente ton monstre !

L'animateur amène les enfants à observer des spécimens de squelettes et attire leur attention sur la forme et le rôle des différents os, les enfants pourront inventer leur monstre en mélangeant des parties de squelettes d'animaux.  
Activité créative : découpage, collage.



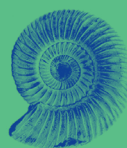
### Crée ton insecte !

Les enfants découvriront le monde des insectes et en apprendront les caractéristiques communes (corps en 3 parties, 6 pattes, 2 antennes) ainsi que leur diversité dans le monde du vivant. Mini-ateliers, jeux, montage et coloriage d'un insecte articulé.



### Moule ton fossile !

Qu'est-ce qu'un fossile ? Quels fossiles le Musée d'histoire naturelle conserve-t-il ? Quels dinosaures vivaient dans notre région ? Autant de questions auxquelles les enfants sauront répondre ! Observation de fossiles, moulages de fossiles en plâtre.



**Durée :** 1h30

**Jours et horaires :**

pendant les vacances uniquement

**Lieu :** Chez vous ! Le musée se déplace dans votre établissement

**Effectif :** 24 enfants max. de 6 à 12 ans

**Tarifs :** Etablissements de la MEL : 50 €

**Moyens de paiement acceptés :**

Mandat administratif

**Pour réserver :** Remplissez le formulaire sur le site « [mhn.lille.fr](http://mhn.lille.fr) ». Retrouvez également toutes les modalités concernant l'offre « le musée fait le mur ».

**Renseignements activités groupes :**

Mail : [reservation-mhnl@mairie-lille.fr](mailto:reservation-mhnl@mairie-lille.fr)

Téléphone : 03 28 55 30 82

# Le plan culture scientifique

Le plan culture scientifique du Musée d'Histoire Naturelle exploite la richesse de ses collections comme support d'éveil à la culture scientifique, technique et industrielle à travers des animations et des ateliers en « hors-les-murs », ainsi que des visites virtuelles commentées. Les interventions en classe font l'objet d'un appel à projet en relation avec le PEG de la ville de Lille et l'Education Nationale.

## En temps périscolaire :

- Les clubs sciences s'adressent aux cycles 2 et 3 de l'école élémentaire de la ville de Lille et se déroulent pendant la pause méridienne.
- Les ateliers sciences du mercredi matin (inscription via l'espace famille) sont proposés dans les ALSH de la ville.



## En temps scolaire :

- De la TPS au CM2, les interventions s'adressent aux écoles de la ville de Lille et ses communes associées Lomme et Hellemmes et sont fondées sur un partenariat entre les enseignants et les médiateurs du Musée.
- Les classes découverte culture scientifique, c'est une semaine « hors-les-murs » de l'école, qui permet aux enfants de se familiariser avec la démarche scientifique autour de thèmes tels que l'Air ou l'Eau.
- Le parcours muséal : de visites en ateliers, le parcours muséal permet aux enfants de découvrir les musées de la Ville de Lille par le prisme de leurs collections.

## Contact :

Benjamin DE BRUYNE  
Chargé de projets de médiation  
Coordinateur Plan culture scientifique  
bdebruyne@mairie-lille.fr  
03.59.00.14.51  
N° poste : 20349

# Les publics à besoins spécifiques

Le Musée profite de sa fermeture pour aller à la rencontre de nouveaux publics, empêchés ou éloignés, et plus généralement les publics à besoins spécifiques : l'occasion de tester en hors-les-murs de nouvelles propositions adaptées, à intégrer dans les parcours de visite à la réouverture.

## Toute petite enfance : (moins de 3 ans)

Dès l'automne 2024 se dérouleront les premières expérimentations de nos ateliers dans les crèches, en attendant notre nouvel espace muséal qui sera dédié aux 0-3 ans, le Nichoir !



## Public porteur de handicap :

Une activité à destination du public déficient visuel a été imaginée à l'occasion du Printemps de l'Accessibilité : celle-ci offre une première approche de nos collections, en attendant la réouverture du Musée. Il s'agit d'une malle à objets qui permet de découvrir, par les sens et essentiellement le toucher, les collections de zoologie, de géologie, de sciences et techniques et d'ethnographie du Musée d'histoire naturelle.

Un parcours de visite dédié au public malvoyant et non voyant sera intégré aux nouveaux espaces d'expositions du Musée à la réouverture.



## Contact :

Sophie DI NALLO  
Chargée de projets de médiation  
Référente pour les publics à besoins spécifiques  
sdinallo@mairie-lille.fr  
03.28.55.30.88

# Le Musée fait le mur !

Depuis le printemps 2024, le Musée d'histoire naturelle de Lille a fermé ses portes pour des travaux de rénovation ! Pendant ce temps, l'équipe du MHN reste présente auprès du public et a décidé de faire le mur en se déplaçant chez vous !

Ateliers ludiques, visite virtuelle, clubs, expériences scientifiques et autres projets accessibles à toutes et tous, l'équipe du musée a décliné et adapté les visites en « malles pédagogiques » pour venir à votre rencontre et poursuivre le travail précieux d'éducation à la culture scientifique et de partage des savoirs sur le territoire.

Les médiateurs et guides du MHN se déplacent dans vos établissements scolaires ou structures accueillant du public avec le matériel, les objets et les spécimens nécessaires pour accompagner le discours pédagogique et vous proposer un éveil à la science et des ateliers permettant de développer l'esprit critique et de sensibiliser aux relations Humain-Nature.

Cette brochure, conçue avec nos médiateurs culturels et scientifiques ainsi que nos enseignants missionnés, vous permet de découvrir l'offre d'ateliers et de projets variés que nous déploierons en hors-les-murs dès la rentrée de septembre 2024. Thèmes, durée des ateliers, pré-requis, objectifs pédagogiques, niveaux et publics concernés, procédure pour la réservation, retrouvez toutes ces informations déclinées au fil des pages.

Nous avons hâte de faire le mur et de vous retrouver !

**LE** **MHN** musée d'histoire  
naturelle de lille  
**FAIT LE MUR**